

日本バドミントン協会

バドミントン界

THE BADMINTON WORLD

no.11
1970

インハイ特集号



反撥力 抜群！

ストレート特殊スチールパイプで
シャフトの効果が倍増されました
あなたのプレイが注目的です

新製品 No.3500 キングメイト

KING MATE



- シャフトの反撥力をフルに発揮できる全長16cm直径 6.5mmのストレート特殊スチールパイプを使用
- 小銀杏構造と輸入木材を基にした革命的な特殊合板でバランス、耐久力は抜群



サバンタ

株式会社 諸江製作所

東京都渋谷区笹塚2丁目46番8号
電話 (377) 4401 (代表)

＝第21回 全国高校選手権大会特集号＝

1970年7月20日臨時発売

「バドミントン界」 第11号

《競 技 会》

- ワイド特集・第21回全国高校選手権を迎えて……………20
- ◆あいさつ 次代の柱の熱戦を期待する……………本田弘敏
- ◆組み合わせ(男女団体戦)と予想
- ◆歴代栄光の記録
- ◆大会にのぞむに当たって(監督の決意と抱負)
- ◆各県の予選記録(団体戦)
- ◆私の高校時代(尾崎幹雄、柴山きよこ)

《東京での競技会》

- ▽関東学生選手権(今泉、高橋が初優勝)……………2
- ▽都民大会開かる ▽都中学生大会……………3

《企画とよみもの》

- ▽学生界に大型新人目白押し……………4
- ▽目で見る内外バドミントン史……………6
- ▽私の場合……………小宮好雄……………14
- ▽私の指導法・中学生の場合②……………渡辺真規子……………10
- ▽読者の広場……………16 ▽北から南から……………19
- ▽百万人のバドミントン上達法・
婦人のための教室①……………伊藤基記……………13
- ルール100問……………おしらせ……………15
- 告知板……………表……………40 紙……………46
- 次号予告……………編集後記……………46
- RECORD(東日本学生ほか)……………42

表紙/撮影/デザイン・小浜正道
カット/おおば比呂司・秦浩・芦間登美子/
写真・フォート岸本ほか

水鳥 検定合格球

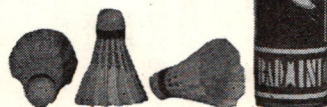
ファストゴールド
ファストシルバー



ファスト印シャトル
コック製造発売元

有限会社

ジャワ商会



山形市六日町7-28
電話 02362 (2) 3994

男子単は今泉(中大)が初優勝

関東学生選手権 女子は伏兵・高橋に栄冠

昭和45年度関東学生選手権大会は六月五日から十二日までの六日間、東京の目黒、世田谷両体育館で行なわれた。

この大会は男女とも選手をA(選手権クラス)とB(一般)の二ブロックに分けて、数多くの人にチャンスを与える方式に

特色がある。

リーグ下位校選手や、上位校の二軍があるいは、日ごころ学連関係の仕事で忙しい人々も、Bブロックではチャンスがある。

このため、Aブロックの総試合数252にくらべ、Bブロックは482と、二倍近い数。両

方合わせると734試合に及ぶマンモス大会だった。

Aブロックの男子シングルスは今泉(中大)が谷口(立大)をくだし、同ダブルスは杉山・

光った若手陣の大活躍

〔Aブロック〕

▼男子シングルス決勝

今泉 2 (151512) 1 谷口 (中大) (111215) (立大)

▼男子ダブルス決勝

杉山 野 2 (1518) 0 今泉 (日大) (215) (中大)

▼女子シングルス決勝

高橋 2 (1111) 1 小片 (青学) (4511) (日大体大)

▼女子ダブルス決勝

小片 堀 2 (1715) 0 高畑 (日大体大) (1410) (青学)

〔Bブロック〕

▼男子シングルス決勝

向井 田 2 (1515) 0 辻 (大東大) (128) (国学大)

▼男子ダブルス決勝

菊地 山 2 (1515) 1 加藤 (北海大) (5315) (日大体大)

▼女子シングルス決勝

井指 2 (葉権) 0 小杉 (日女大) (学芸大)

▼女子ダブルス決勝

田中 長谷 2 (1515) 0 佐藤 (日大体大) (85) (千葉大)

牧野組(日大)が岩下・今泉組(中大)に勝って優勝した。

また、女子はシングルスで伏兵の高橋(青学)が小片(日大体大)を破って優勝した。しかしダブルスでは小片は堀川と組んで高坂・漆畑組(青学)をしりぞけ王者となった。

優勝者は、男女単複すべて初

の栄冠である。

(注、記録の詳細はA、Bブロックともレコード欄に)

島・田所組(法大)が、いずれも二年生であった。これはほめられていい。

特に谷口選手は、尻上がりに調子を出して決勝に進出した。だが、二回戦で日大体大一年の牛渡選手に苦戦している。これは日ごろ、立大内の練習相手不足に原因があるのではないだろうか。

また、遠藤も準決勝では、谷口を相手に、準々までのプレーのさが見られず敗退した。体力不足が気になるが、相手も同じ二年生。もう少しがんばってもらいたかった。

ダブルスの草島組は、春のリーグ戦で苦杯をなめさせられた早大の四年生コンビ武岡・佐倉組と準々決勝で顔を合わせた。ゲームの先行を許したが少しもあせらず逆転勝ちし、準決勝でも第一シードの今泉・岩下組(中大)に接戦した。今後が期待できそう。

一年生ペアでは中大の尾崎・小泉組(三回戦で優勝ペア)の杉山・牧野(日大)に敗れる)が光り、秋のリーグが楽しみだ。

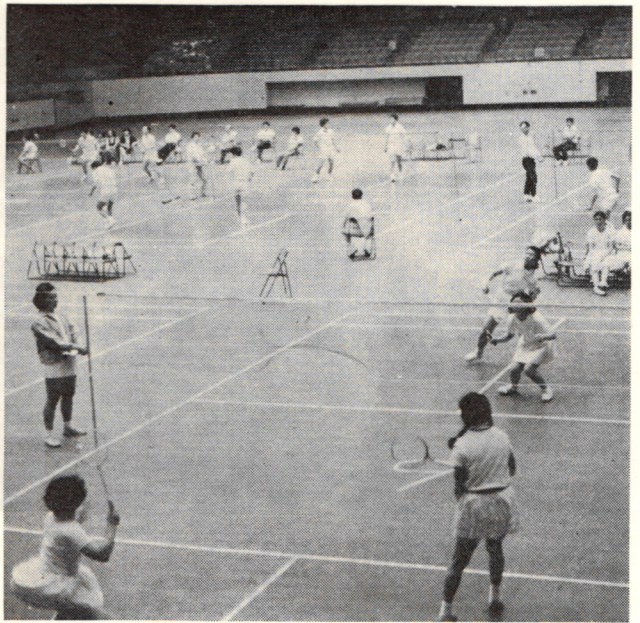
この杉山・牧野組は、これまで受け身専門の観があったが、そこから攻めにまわれるようになったのは収穫である。

女子では、シングルスの塩崎(日女大)、漆畑(青学)のダブルスがよかった。

塩崎は準々決勝で昨年度国際学生代表の堀川(日大体大)を接戦のフル・ゲームのすえ破った。ホープとして期待したい。漆畑も高校のよきパートナーとしての成長ぶりが楽しみだ。

高坂が準々決勝で敗退したのは意外の観もあるが、代わって高橋が小片を破って優勝をなしとげた。日ごろの精進に敬意を表したい。

(関東学連委員長・大場直美)



男子は台東、女子は大田区が優勝

第23回都民体育大会バドミントンの部

第23回東京都民体育大会春季大会のバドミントン競技の部は六月七日、ユベ会場の東京体育館で開かれた。

この大会は、世界一のマンモス都市、東京らしく、射撃、アーチェリー、空手、銃剣道、ローラースケートなど、異色のス

東京での競技会

点先取) だけで行なわれた。

男子ではト杯の主将・堺選手(カワサキ)を持つ台東区が断然強く、女子も国体代表コンビの高橋・水野(北辰電機)高橋はユベ代表)の大田区が圧倒的強味を見せて、それぞれ優勝を飾った。(記録の詳細はレコード欄に)

▼男子決勝

台東区 2-1 目黒区

▼女子決勝

大田区 2-0 文京区

勝敗主義に不安の声も

年に一回催される都民のためのスポーツの祭典、都民体育大会も最近では、その性格が、だいぶ変わってきたようだ。

元来、この大会は、東京都民の体位の向上を図り、スポーツを通じて都民相互の交流を図ることを目的として企画されたもので、参加者も、学生を除く都民であれば誰でも出場の機会を与えられるという、非常に幅の広い性格を持ったもの。

当初は、往年の名プレーヤーあり、横町の腕自慢あり、工具さんあり、ママさんあり、OLありと、それこそ多士済々の顔ぶれで、見る人にも勝敗を離れ

た楽しさがあったそうである。

近年、こののんびりムードに異変が起った。ある二、三のチームが、勝つことを主眼として大学出のスタープレーヤーを補強し、みごと上位に進出したのである。他チームはこの出来事を見逃さず追従し、競って一流選手の補強にはげんだ。もちろん大会の上位にはこれ等のチームが並んだ。

だがこの現実、これよしの

第9回東京都中学校総合体育大会

男子は神谷中が1位、女子、亀戸中が王座に

男子は神谷中、女子、亀戸中が王座に

【男子】

▼準決勝

目黒九中 3-0 江南中(杉並)

神谷中 3-2 第二亀戸中(江東)

▼決勝

神谷中 3-2 目黒九中

【女子】

▼準決勝

巢鴨女子中(豊崎) 3-2 赤羽台中(北)

亀戸中 3-1 文京一中(文京)

▼決勝

亀戸中 3-2 巢鴨女子中

【男子】

▼準決勝

目黒九中 3-0 江南中(杉並)

神谷中 3-2 第二亀戸中(江東)

▼決勝

神谷中 3-2 目黒九中

【女子】

▼準決勝

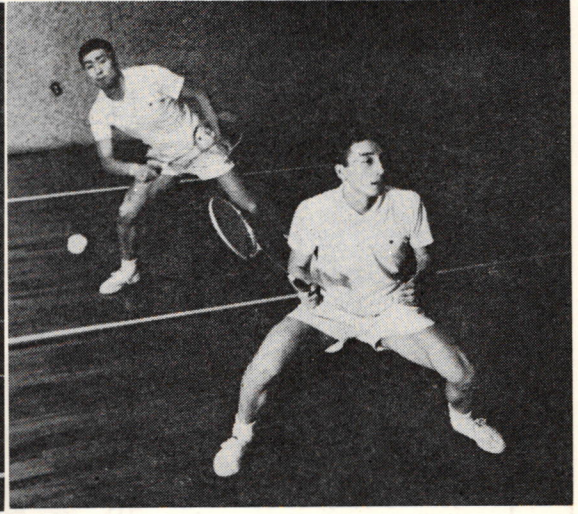
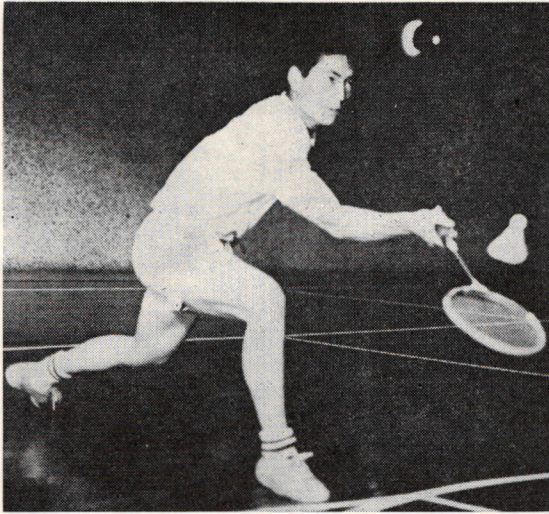
巢鴨女子中(豊崎) 3-2 赤羽台中(北)

亀戸中 3-1 文京一中(文京)

▼決勝

亀戸中 3-2 巢鴨女子中

東京での競技会



の大型新人

尾崎リーグ史上二度目の全勝

小泉は日本一の長身ほこる

デカイ。まったくデカイ。五月一日、関東大学春季リーグの第一日、対立大戦に出場した中大新人同士のダブルスに度肝を抜かれたのは、私ばかりではないだろう。

尾崎176号(富山高出)

と小泉182号(加茂暁生高出)

——二月のト杯戦に敗れて以来、インドネシア選手との体位の差が指摘され、大型化が叫ばれている現在、このダブルスの登場は、まさに待ってましたである。

これらの選手が一日も早く世界の舞台へ育ってくれば、と思うのは、あまりにも、期待のかけすぎ、であろうか。

彼等に代表されるように、大型新人の出現は、今年も学生界の特色の一つでもある。

大型選手——威圧感。コートが小さく見える。近年パレーやバスケットでは制空権の争いが話題になっているが、パドミントンでも、高い打点からの連続的な攻めは有効である。

谷口、大上段からの強打に魅力

立大二年、関東新人王の谷口

も長身(176号)だ。昨年末、期待の一人で、大上段からくり出すスマッシュは威力がある。

リーグ戦はあまり振るわなかったが、関東選手権はベスト2。今泉(中大)にファイナル・ゲームのすえ、敗れはしたものの、武岡(早大)などを倒しての決勝進出は立派だ。今秋のシंगाポール遠征も決まり、その活躍が期待される。

中大の大型ダブルスは、尾崎が落ちついたプレーをするのに対し、小泉は体に似合わず小さなプレーをするのが対象的。コンビネーションを身につければとてつもないダブルスに成長するだろう。

高校チャンピオン尾崎はシングルでも、全試合に出場して全勝、しかもすべてストレート勝ち。牧野(日大)、国際学生代表・滝野(法大)等を破ったものだから内容もよい。

初のリーグ戦に全勝というのは往年の名選手、小宮好雄さん(本号「私の場合」参考)以来の記録らしい。いまをときめくト杯代表の小島、本間選手にしても一敗しているという。とする

と「小島選手以上の大物」か。怪物出現、である。

彼のプレーは遅攻型だが、本人によると「勝たなければいけないので、慎重にじっくりつないでいくことに専念した」ためだそう。

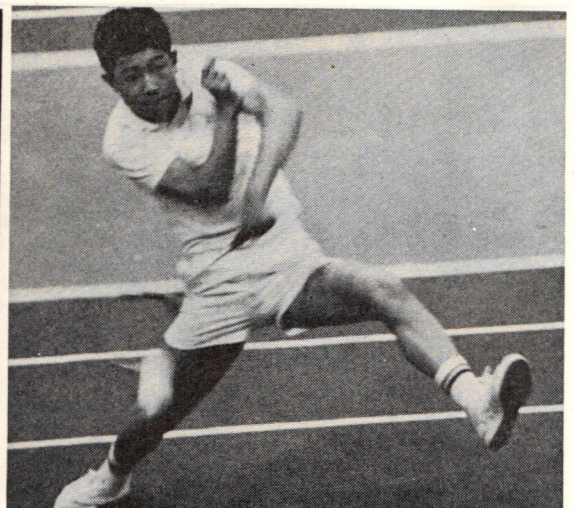
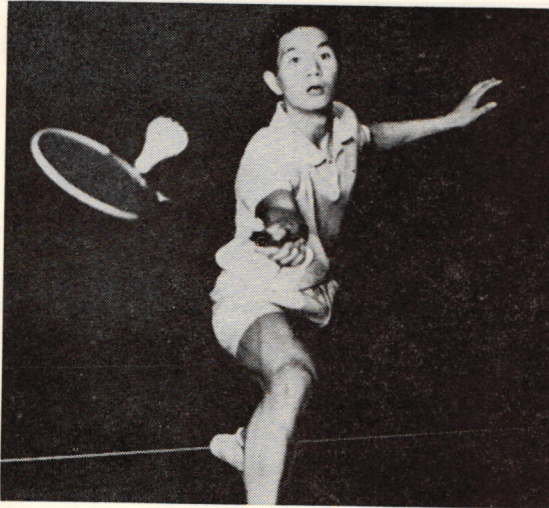
しかし、ラッシングは早い。小島選手はズバリ「秋山さんのようなプレーだ」という。

根性の岡田、粘りの斉藤

中大パドミントン部は合宿所生活だが、一年生には炊事当番がある。尾崎の得意は、レバークラッシュのこと。パドミントン界の太田の強さは、こんなところにあるのかもしれない。

尾崎のパートナー、小泉の身長は、立大OBで元ト杯選手の永井栄一さん(181・04号)より0・4号高い。パドミントン界始まって以来の「ノッポ」ということになる。体に似合わぬ童顔の持ち主。もっと大きなプレーを身につけることだ。

法政の岡田(天理高出、174号)はインターハイ・ベスト8。「根性」という言葉をよく口にする。スマッシュ力が強く、スマッシュも速い。スマッシュ力もあるという。関東選手権では立大主将・高橋をストレート



◆花開く学生界

でくだしている。

倉敷高校出身の斉藤(177 ㌢)も大型だ。日体大エースの木戸とファイナル・ゲームをやり、自信をつけている。名門出ではないが、法大に進み、練習相手にはことかかないので、将来性充分。

「岡田はスタミナがないので練習では、シングルスなどを続けてやらせている。そして常に粘れ、ということ強くいつている」と主将・我妻君も真剣である。

新人といっても、長身ばかりではない。長身は有利な条件にはちがいないが、絶対的なものではない。

小さい有望新人

遠藤

小さい有望新人の中には日大の遠藤(168 ㌢)がいる。体は恵まれないが、その勝負根性は人の目をみはらせる。

昨年のインカレで梅野尾(法大)、鷲尾(中大)を破り新人ばなれた試合かけ引きは注目されていたが、今春リーグ戦では、それが開花したといっている。我妻(法大)、今泉(中大)、武岡(早大)と各エースをたて続けに破り、一段と実力をつけていることを実証した。

今泉と三ゲームともセッティングをやり、粘りの今泉が試合中、攻めあぐみ、首をひねっていたのが印象的だ。決め手が無いのは痛い、拾いまくり、コースを突くりターンはよい。

村谷、舟山、本間らも負けじ

チャンピオン尾崎に高校三年で、唯一の土をつけた相手、日大の村谷(金沢市工出、170 ㌢)はバドミントンのセンスでは新人の中でも一、二を争うのではないかと。器用さだけでは終わらせたくないものだ。

インターハイ優勝の舟山(秋田経大付高出、173 ㌢)スタミナは抜群だというから、スピードと、攻撃の決め手をつけることが課題だろう。

「村谷も舟山もまだ一年生というところで、気遅れしている感じがするんだな。もっとコートにはいったら先輩を負かすんだというふうな気持ちで」と二人を前にして、日大主将・杉山君は助言する。

早大の本間(新潟高出、168 ㌢)は落ちついたプレーをする。ハデさはないがコースをつく丁寧な攻めは出色だ。

主将の杉本君も「早稲田では久しぶりのサウスボーなので期待している。頼られるプレーヤーになって欲しい」という。

いわば「マラソン・バドミントン」といった感がある。

間東選手権では、準決で谷口は敗れたとはいえ、杉山とともによく三位に食い込んだ。バドへのひたむきさが彼にはある。

私が尾崎と何度か話したとき、ぼつんと「このごろ本間さんが、これからは日本より世界だ、なんていうんですよ……」となかば不思議そうに、そして困惑げな表情でいったのを覚えている。

私はこの時思った。これはト杯戦、全英選手権を通して本間君が強く感じたことではないだろうか。世界をめざすには、新人といわれるときからの自覚が必要なることを……。

多くの「新人」といわれる彼等。中には輝やかしい戦歴の持ち主もいる。また無名に近いものもある。しかし、それは今迄の戦歴に過ぎない。彼等の真価が問われるのはこれからではないだろうか。がんばれ、フレッシュメン！
関東学連副委員長 久永公夫

? インド、ボンベイ州プーナ地方に、プーナ遊びが発生。

一七五七

長崎、オランダ屋敷、出島の異人居留地でウーラング（バドミントンと似た遊び）が流行。

一八四四

英国、グロスターシア・バドミントン村で陸軍将校により、プーナ・ゲームが紹介される。

(一八四四)

長崎で、オランダ、中国と出島貿易が始まる。

一八七三

英国に「プーナ・クラブ」が誕生。

(一八七二) 福沢諭吉「学問のすずめ」刊行。

一八七八

アメリカ、ニューヨークでバドミントンが紹介される。

(一九八四)

日清戦役起る。

一八九三

英国バドミントン協会創立。

一八九九

第一回全英バドミントン選手権大会開催。

アイランド、バドミントン連盟創立。

一九〇二

アイランド・オープン選手権大会開催。

世界最初の国際定期戦、英国対アイランド戦開く。

朝倉氏、英国よりバドミントン用具を持ち帰る。

(一九〇二)

日英同盟成立。

(一九〇四)

日露戦役起る。

早わかりバドミントンの歴史

こんとんとした起源

「紅毛雑誌」は最古の文献か

もののはじめは、すべて混とんとしている。

スポーツの場合も同様で、たとえばオリピック聖火リレーの起源は、ギリシャ神話の中の「プロメテの火」にまでさかのぼるといふ説があり、サッカーにいたっては、旧約聖書で有名なアダムとイブが、エデンの園でリンゴを蹴り合ったのが始まり、などともいわれるほど。

残念ながら、バドミントンの歴史は、そんなにも古くない。しかし、一体、いつごろからあったのか、ということになるとやはり混とんとしてしまう。

メンケの「スポーツ百科辞典」は、つぎのように述べている。「インドに「プーナ」として知られる遊びがあり、一八六〇年代に、英国軍人により、本国で紹介された。

用具が英国にひたらされたのは一八七一年か七二年だが、スポーツとして「定着」するきっかけをつくったのは、七三年グロスター州バドミントン村で開かれた、領主ビューフォート卿

のパーティの席であった」

これにも異説があるが、いずれにしても、このバドミントンという場所で、シャンペンのコルク栓に羽根を植え込み、これを打って遊んだ——ということは大體一致している。

ただし、それではインドでいつごろから「プーナ」（これもボンベイ州の地名）があったのか、シャトルやラケットが、その当時から、いまのようなものであったのか、なぜシャトルコックの名がついたのか、などについては、ほとんどわかっていない。

わずかに、シャトルには織折り機械の「ひ」のように、一定区間を行ったり来たりする、という意味があること、コックは鳥のオス、あるいは栓などということから、これの合成語であるう、と推察するていど。

おもしろいのは、年代によると、英本国に登場する以前、日本人が、この競技を長崎・出島のオランダ屋敷で見ているという事実（森島中良著・紅毛雑誌、

一九〇七	スコットランド・オープン選手権大会開催。	
一九〇八	フランスのディエップ・クラブ フランス国際選手権大会を開催	
一九〇九	アイルランド対スコットランド 定期戦を開く。	
一九一一	スコットランド、バドミントン 連盟創立。	
一九二一	カナダ、バドミントン協会創立	
一九二二	第一回カナダ、バドミントン選 手権開催。	(一九二四) 北米YMCAの手により、東京 ・横浜・神戸のYMCAにバド ミントン用具が贈られる。
一九二七	ニュージーランド、バドミント ン協会創立。	(一九二九) ナルト・スポーツ商会(バドミ ントン用具メーカー)の工具、 外国よりルールを入手。
一九二八	ウェールズ、バドミントン協会 創立。	(一九二八) 第一回、普通選挙行 なわれる。
一九三〇	デンマーク、バドミントン協会 創立。	(一九二九) 世界大恐慌
一九三一	オランダ、バドミントン協会創 立。	(一九三六) 二・二六事件 (一九三七) 日華事変起る
一九三四	フランス、バドミントン協会創 立。	(一九三五) 横浜YMCAでバドミントンが 流行。 (一九三八) 神奈川県バドミントン協会創立
一九三五	全インド・バドミントン協会、 国際連盟に加盟。	
		(一九二三) 関東大震災 メートル法実施



▲長崎のオランダ屋敷でインド人が遊んだという話が日本人の作品の中に出てくる。絵もあって、文献としては恐らく世界最古か。

一七八七年)である。
この文献や絵は、本誌第2号
で紹介済みだが、かりに英本国
にも、似た文献があるとしても、
年代的にいつて、これが、世界
最古のものといえるかもしれ
ない。

テニスにならった ユ杯、ト杯

英国で発生(考案、普及)し
たスポーツが、すべてそうであ
るように、バドミントンもまた
クラブから協会へという過程を
たどった。

クラブは、金を出し合う、共
同するというのが本来の意味、
つまり、仲間の集まりだ。そ

れも上流階級のものことばで
あり、英本国から英連邦系諸国
への伝わり方は、みな、社交と
してのスポーツであった。
当時から、社交の花形はテニ
スと競馬だったが、このため、
同じラケット競技であるバドミ
ントンは必然的にテニスのいき
かたを模倣した。

ユ杯、ト杯の形式はテニスの
デ杯から借りた発想であり、個
人戦では、全英選手権に敬意を
表し、世界選手権の名称をつけ
た大会がない。

デ杯が毎年あるのに、ト杯や
ユ杯が三年に一度なのは、創設
時の世界の普及状況、各国協会
の財政に遠因がある。

一九三九 国際バドミントン競技規則が制定される。

ジョージ・トーマス卿より世界バドミントン選手権にトロフィー寄贈。

一九四八 第一回世界バドミントン選手権大会、英国のグラスゴーで開催

アメリカ、デンマーク、マラヤが出場、マラヤが第一回選手権保持国に。

(一九四六) 日本バドミントン協会創立。
(一九四七) 初代会長に白山源三郎氏推薦。
(一九四八) 第一代会長に山田文界推薦。日本体育協会に加盟。
第一回全日本選手大会始まる。
(一九四九) 国民体育大会(第四回)に初参加
(一九五〇) 全日本学生大会始まる。
全日本高校大会始まる。
(一九五一) 全日本実業団大会始まる。
(一九五二) 全日本実業団大会始まる。
(一九五二) 国際連盟に正式加盟。
(一九五四) 第三回トマス杯大会に初出場。
アジア・ゾーン二回戦でホンコンに敗退。

一九五二 第二回世界バドミントン選手権でマラヤが連続チャンピオン国になる。

一九五五 第二代国際連盟会長に、J・プランケット・ディロン氏が就任。

第三回世界バドミントン選手権開催。この回より新たに豪亜ゾーンが加わり、アジア、アメリカ、ヨーロッパと四ゾーンとなり、マラヤが三連勝を遂げる。

一九五六 H・S・ユーパー夫人より女子選手権大会にトロフィーが寄贈される。

第一回世界女子バドミントン選手権(ユーパー杯)大会開催。

(一九五六) 当時の世界選手権保持国、マラヤより二選手を招待し、親善試合を行う。
(一九五七) 第三代会長に本田弘敏氏推薦。

(一九三九) 第二次世界大戦起る。

(一九四六) 農地改革始まる。
(一九四七) 日本国憲法施行。

(一九四九) 湯川秀樹博士、ノーベル賞受賞。

(一九五一) 対日講和条約調印。
日米安全保障条約調印。

(一九五三) テレビ放送開始。

(一九五六) 日本、国際連合に加盟。

国産水鳥球とト杯

採用が技術革新もたらす

国産水鳥球シャトルが、日本で初めて公式試合に採用されたのは、一九六四年の全日本学生選手権大会である。

それ以前の主要各大会は、全日本総合選手権の、RSL(英国産水鳥球)を除いて、全て陸鳥球、つまりニワトリの羽根だった。

この年は五月に第六回トマス杯大会チャレンジャウンドが東京で開催された年でもある。

このトマス杯、日本は第三回大会に初めて参加、アジア・ゾーン予選会一回戦は不戦勝。二回戦は香港に遠征し、地元香港と対戦6-3で敗退した。次の第四回大会は、一九五七年七月同じくアジア・ゾーン予選会に出場、セイロンに遠征し、セイロンを9-0で破り二回戦に進出したが、対タイ戦の前に資金難から遠征不能となり、涙をのんで棄権した。

第五回大会には不参加。続く第六回大会、日本はアメリカ・ゾーン予選会に出場、メキシコを9-0、カナダを9-0、アメリカを8-0と一方的に降し東京でのインター・ゾーン戦出場権を獲得した。

インター・ゾーン戦には、デンマーク、タイ、マラヤ、日本の四カ国が世界各ゾーンの代表として参加、日本は準決勝でタイに3-6で敗れ、決勝進出を果すことができなかった。

また、この第六回大会は、違つた面でも社会的に注目を浴びた。

チャレンジャウンド当日、チャンピオン国インドネシアにはマラヤ、タイを降したデンマークが挑戦したが、インドネシアは、マラディ・スポーツ相を筆頭に千人を越す応援団を繰り出し、熱狂的な声援を行なったために、数度試合が中断され機動隊が出動するなど、翌日の新聞では、スポーツ面よりむしろ社会面をにぎわせた。

学生界の要望が火口

さて、史上初めて、世界選手権大会を国内で開催するというこの年、日本バドミントン界は各方面で盛り上りを見せた。なかでも学生陣は積極的で、世界のトップレベルに追いつくには技術進歩のカベとなっている陸鳥球の使用から水鳥球へ一刻も

第四回ト杯アジア・ゾーン二回戦棄権負け。

(一九五八)
全日本社会人大会始まる。

第三回アジア競技大会東京大会で男子チーム優勝。

(一九六二)
小宮好雄氏、日本人として初めて全英選手権に出場。単ベスト

8。全日本教員大会始まる。

(一九六三)
全インドネシア女子チーム来日

(一九六四)
第六回ト杯アメリカ・ゾーンで日本代表権獲得。

(一九六六)
第四回ユ杯アジア・ゾーンで日本代表権の獲得。

(一九六六)
第四回ユ杯アジア・ゾーンで日本代表権獲得。

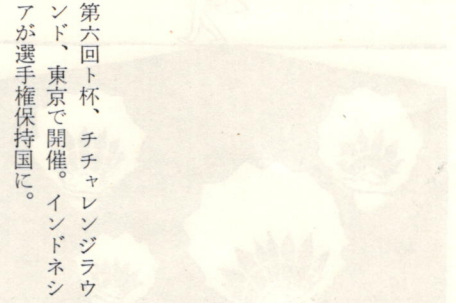
秋山真男、第56回全英選手権で単準優勝。

第二回国際学生大会で団体・個人単・複を制覇。

(一九六九)
第59回全英選手権で湯木博江嬢日本人として初めてチャンピオンとなる。

「バドミントン界」発刊

(一九七〇)
第八回ト杯アジア・ゾーン予選準決勝。京都で開催、日本、インドネシアに敗れる。



一九六四
第六回ト杯、チチャレンジラウンド、東京で開催。インドネシアが選手権保持国に。

一九六六
第四回ユ杯。ニュージーランドで行なわれた、チチャレンジラウンドで、日本、米国を破り初出場選手権保持国となる。

一九六九
第五回ユ杯チチャレンジラウンド東京で開催。日本初防衛に成功

早く切りかえるべきだという意見を出した。

製品への信頼度、価格面などに多少の不安は残されたが、業界の誠意を期待するとともに、

まず、技術の発展、という大前提の前に、関東学連、関西学連が推進力となって、同年学生選手権大会で国産水鳥球を使用する画期的な決断が下され、日本協会もこれを了承した。

今にして思えば、この期に水鳥球採用に踏切ったことが、その後、数年にして、女子がユ杯を獲得し、男子が世界の三指に数えられるほどに成長できれ決断であったと思われる。

しかし、第七回はインター・

ゾーン決勝に進出しながらマレーシアに3-6で敗退、第八回は本誌第7号、第8号のとおり、アジア・ゾーン決勝でインドネシアに4-5と惜敗するなど、

「世界」を前に、また足踏み状態となっている。

この「カバ」はなにか、ひと口にはいえないが「底辺」が女子にくらべ、薄い事実は否定できない。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

この「カバ」はなにか、ひと口にはいえないが「底辺」が女子にくらべ、薄い事実は否定できない。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。

インターハイを中心に高校レベル男子の充実をはかることが当面の急務か。そして、それにはバドミントンが他のスポーツに劣らず、男子にとって魅力ある、すばらしい競技だという強力な訴えが必要だ。



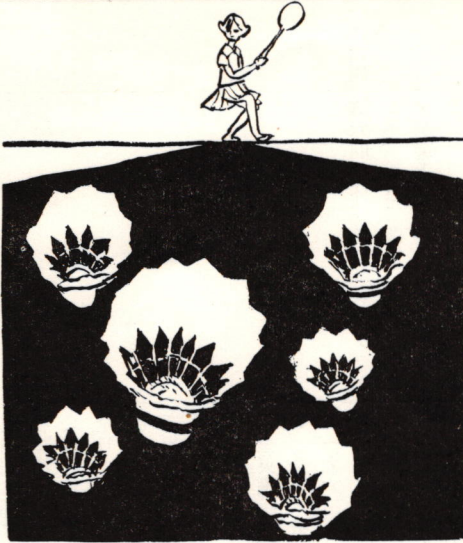
▲男子よがんばれ、早く“女性上位”時代をぬけ出し“世界”を手におさめたいものだ。

一年生の女子など、全く幼ない体格である。細く、固く、ちぢかんでいるか、又は、ぶくぶく、ふくれすぎているからである。

今、上手になってきている彼女たちも、当時は足も細く、半トレパンがだぶだぶして、ぶかっこうであった。それが一年もたてば、腰と同じくらいに足が太くなり、しっかりなったり、敏捷に動いたりするようになる。三年生ともなると体格は堂々と立派になり、見るからにスポーツマンらしく、いきいきとして来る。しかし、内容の方はまだ。少し使うとすぐにバテてしまふ。だから、レギュラーには

特に、栄養を十分にとるよう細かい注意を与える。

現三年のエース山田などは、すぐ上の学年に上手な者がいなかったため、一年のときからレギュラーにはいり、無理をさせてきたため、体力に比して練習が多かったのか、一年の冬休みから、すぐに貧血をおこし、真青になってしまふようになり、その回復にはずいぶん苦労した。とにかくエースである。近畿大会をかけて、昨年の夏はチーズやバター、牛乳、レモン、トマト、カルシウム剤、造血剤、朝鮮人参のエキスなど、手当たりしだい？に買ってきては、食べさせたり、飲ませたり。



▲ファイトとともに“夢”のある生徒でなければ激しい練習から脱落する。

造血剤から朝鮮人参まで

貧血のエースに注ぎ込んだ愛情

要注意、トレーニングと栄養のバランス

医者や薬局や家庭科の先生とも相談した。スポーツ栄養学を調べ、カロリー計算をしたり、何とかして、持てるセンスを伸ばしてやりたいと、必死の努力を試みた。

いま考えれば、中学二年生に、よくもあんなことをしたものだと思う。でも本人は、かほそい身体によく斗志を燃やし、部が仲間割れしたときは、自分は一入になっても、と悲壮な気持ちでがんばってくれた。

いずれにしろ、体力をつけるためのトレーニングと栄養のバ

遊びの中で養う敏捷性

したがって、ウチの練習も最初は敏捷性を中心にしたものを多くして、器用さを養うことにしている。

いろいろな遊びを取り入れ、たとえばナワとび、鬼ごっこ、ドッジボール、各種の短いフットワークなどを、サーキットで競争させる。きゃあ、きゃあ騒いで、楽しんでいることが、自然にトレーニングになっているという方式である。

そうして慣らしておいて、時にランニング、ダッシュ、ウェ

ランスは重要であり、もし誤れば、生涯とり返しつかないことにもなりかねない、中学生たちである。

そんな中学生を相手に、バドミントンの技と適性を磨くにはどうすればよいか。むずかしい問題である。

以前に九州で指導者講習会が持たれた時にも、はるばる参加したが、あの時の幼・小・中の生徒たちのそれぞれの適性は、中学生が一番、不器用で下手な時代だ、ということを示していた。

イト・トレーニングなどを、徐々に、しかも、量をかげんしながら進めていく。

それでも、三年生にもなると、毎日、五、六キロは二十分余りで平気な顔で走れるようになる。ところが一年生などは、近くにある観公園のサッカー場（一周五百メートル）を少し走ると聞いただけで「死ぬ思い」だといふ。

だいたいにおいて、ウチの練習は初めに甘く、しだいにきつくと、体力の限界くらいに持って

いつている。しかし、それには、精神的に耐えうる強さと、夢のいく。

練習は基礎打ちを多く

高校へ出かけて研究も

技の練習は、基礎の素振りを毎日、欠かさず、基礎打ちを多くする。そのほかに部分練習、ウィーク・ポイントの練習、ゲーム(単複)と全くよく練習に励む。いつも時間が足りなくてこまるぐらいである。

打てるものは、いつも自分より少しずつ上の相手と打てるよう、技をスライドし、技術の水準を落とさないよう心がける。そして、エース二人くらいは、いつも一語につれて研究に出かけ、その成果を練習に反映させることにしている。

たいがいは、あちこちの高校でお世話になり、出かければ、どこでも大いに収穫をもらって帰る。そして、それを土台にして、自分たちにやりやすいように工夫して練習に取り入れる。

無から大阪八連勝

しかし最近、卒業した男子の先輩たちが、よく面倒を見てくれ、ほとんど外へ出なくても

あるものでなければ、脱落していく。

打つ相手にこまらず、技をマスターしていけるので、感謝している。

無から出発した私たちが、近畿中学の大会で三連勝、大阪府で八年連続首位を保つことができたのは、次から次へと工夫と研究を重ねていった結果の集約であろう。

不可欠の人間関係

最後になったがそういう、わが花乃井のバドミントンを支えていたのは、私を中心としたクラブの人間関係が大きな要因があると思われる。

授業や、担任教室ではとうてい得ることのできない密接な信頼関係があり、一挙一動が、たがいの心にハネ返って、それが推進力となり、幼なく可愛い一年生が、頼もしい三年生に成長していく。

この三年間は、短い年月ではあるが、たがいに楽しく、しかも、人間としての大きな収穫が

一人一人にもたらされる。しかし、私とクラブ員、またクラブ員同士がうまくいっていないときは、これまた、すぐわかる。練習の成果が上がらず、試合では最終的につまらないミスをしたり、アガったりで敗れてしまうなど、現象面にはつきり出てくるからだ。

明るく頭のいい子は必ず伸びる

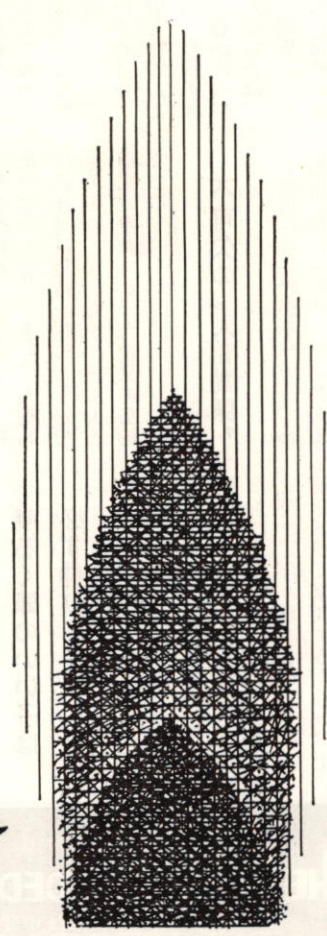
この十年をふり返っても、最後まで残って、がんばってくれたのは、やはり素直な、明るい、頭のいい、思いやりの深い生徒たちばかりであった、三年生の最後の試合の頃になると、私が頭を下げて尊敬するくらい、すべてに立派になって、堂々として、自信を持つ生徒になっていく。うれしいかぎりである。

中学生のクラブ活動といは大変、いきすぎたようなことばかりしてきて、反省もしている。しかし、たがいにバドミントンを好きだ、という一つの気持ちを通じてのつながりが、今日まで私たちを支えてきてくれたことを認め、私はまず人間関係の重要性を強調しておきたいと思う。(つづく)

私の指導法・中学生の場合

東京瓦斯株式会社

東京瓦斯株式会社



TOKYO **gas**



東京瓦斯株式会社

東京都中央区八重洲1の3
電話(273)0111(大代表)

東京瓦斯株式会社

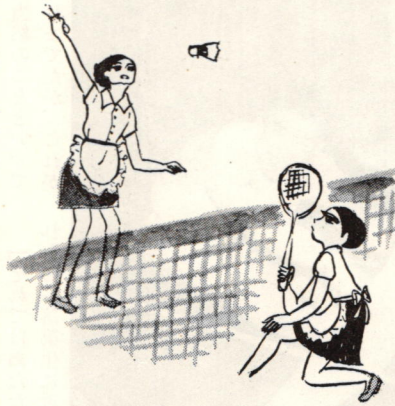
連載 短連

ママさん入門教室

①

熊本女大教授

伊藤基記



日本婦人はかずかずの美点をもっています。これは海外にでた日本男性が異句同音に発する本音のようなものです。

それは何も封建時代の絶対的な女性下位の気風が底流として温存されているようなふんいきではありません。日本婦人ご自身・の大部分すら気づいていない女らしさがそこに立派に存在しています。

しかし、勿論、満点をつけるわけにはまいりません。この上にもう少し、何かを加味されたら一層のその美しさ、スマートさが倍増し、日本人全体の生活も、ある意味の豊かさが加わり、うるおいと活気が見られるよう

- ① さっさと歩く
- ② とぶ(軽いかげあしでもよい)
- ③ リズムにあわせて体を動かす
- ④ 何かに夢中になる時間を持つ(精神集中の時間)
- ⑤ 眼と体の協応を要求される運動
- ⑥ 道具を使う運動
- ⑦ 体を充分、まげ伸しする
- ⑧ 腕に体重をかける
- ⑨ 体をしなやかなむちのようになる

になるだろうと思います。私は主婦の方によく次のような質問をします。

「貴女の毎日の生活の中にどのような運動がありますか」

⑩ 階段などを足で登り降りするに使う運動

大体、以上の十項目ですが、普通の労働、生活動作の中で、この本源的、基本的な運動群をまかなうことは不可能です。どうしても時間をつくって、できれば毎日、少なくとも、三日の間には体力に応じて上述の運動群を消化することが望ましいわけです。

これらの物理的の刺激が、まっべんなくゆきわたることによって、人体はハーモニーを奏でることになります。そして、薬をのみくたすように、運動にとり組むのでなく、いわば、精神的唾液の分泌するような、意欲と、楽しさの中に、運動にひたる時間が持てれば、これにこしたことはありません。

美人をつくり家庭円満

おどろく六つの効果 精神的唾液を分泌しよう

美しい、爽快感と充実感と、何かしら満ち足りた、ころよい疲労感が残る。安眠が訪れるというわけです。

もう少し詳しく、その効用を述べてみましょう。

第一は、肌につやがでてくるだけです。第二に、つやがでてくるだけでなく、弾力があり、すべすべとした肌ざわりになるはずで。

運動不足で便秘症の方が、この反対の症状をあらわすことからみても、うなずけることです。これは色が白いか、黒いとかいうことよりも、ずっと大切なことです。

動作が、比較的楽にできて、疲労が少なくて済みます。そうして、第六に、以上の総合的な結果として、主婦がはつらつとして居るから、家庭全体が明るく、親子の肌を通じての体育的な遊びの場が持たれやすく、子供の教育上、好影響を与えするという立派な副産物がつくはずで。

次号で、さらにくわしく、運動の一つ一つについて解説を試みるつもりですが、さてバドミントンは一体どういう位置を占め、意味を持つのでしょうか。「百聞一打にしかず」です。だまされたと思って、ラケット

第三に、体の要所、要所がひきしまつてきます。手首、足首、および首というつなぎめに、ゼい肉や、脂肪がたまるのはよくありません。一番大きな人間の首は胴かも知れません。肥満体のズン胴はとくに婦人の場合、美容上の大敵といわねばなりません。

第四に姿勢や歩きぶりに、活気というか、明るさが見られるはずで。第五に、姿勢に無理がないから、作業や日常生活

バドミントンのプレーヤーに美男、美女が多いというのは、根拠のないことではありません。この理由については、次号から連載させていただきます。さあ、おくせず、ラケットを握って下さい。貴男も貴女も!!

さらに、その結果として、適当に心臓の鼓動が高まり、呼吸がはずみ、汗をかいて、水がお

私の場合



連載読切

【第8回】

立教大OB
トヨタ自動車工業勤務

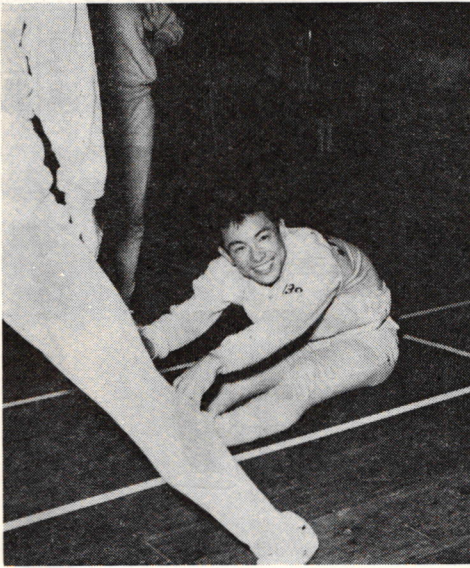
小宮 好雄

单身、初の全英出場で開眼

諸先輩に続いて「私の場合」を書くのは何ともむずかしい。同じことのくり返しになりかねない。

「よき社会人、よきプレーヤー」

これがわれわれトヨタ自動車バドミントン部のモットーである。しごく当然のことといってしまうまでもだが、これが



▲37年ジャカルタ・アジア大会の帰途、バンコクの会場で

なかなかむずかしい。本分は会社の仕事を精一杯やることであり、その余暇に自己鍛練し、一流プレーヤーになろうとすればどこかに無理がくる。

まして、家庭を持ったらなおさらのこと。しかし、これをなすとげようと努力するのがプレーヤーではないだろうか。

「それではあなたは」と聞かれたら「落第生に近い」と答え

ざるをえない。

「仕事とプレー」「勉強とプレー」これを両立させなければならぬが、実際には、その人の能力を双方とも100%発揮させることは不可能である。ただ100%にするよう努力することは、どうしても必要だ。

反省の要、コートマナー

学生諸君は自己にきびしく

安易に「バドミントンさえ強ければ」と考える者がいるとしたら、それは本人のマイナス以外のなものでもない。

私は、関東学院六浦中学一高専一立大トヨタと歩んできた。日本のバドミントン界のなかで、それぞれ、草分け的存在となっているチームである。

学生時代の十年間は全くバドミントンにとりつかれた生活だったといってもよいだろう。

「勝つことの楽しさ」これだけをめざして、プレーを続けてきた。

勝負のきびしさを味わったのは立教時代だった。当時の立教は黄金時代で「優勝は当然」とされており、練習の力がそのまま結果として出た。立教NO1イコール日本一という時代だけに、毎日の練習でおたがいにプレーを盗みあい試合で結果を待つという状態になっていた。

しかし、当時は遠征がまったくなく、四年間、井の中のカワズでおわってしまったのは、何とも残念なことだった。

卒業後、ジャカルタのアジア

大会に参加し、初めて海外に目が開け、翌年、单身全英選手権に出場することができた。

当時は全英選手権がどんな大会であるかも知らず、協会の命令にしぶしぶ従ったにすぎなかった。だいたい日本の実力がどのようなものか欧米では知られていないし、まして日本から先進国へ遠征したこともないだけに、单身行けといわれても二の足を踏まざるを得なかった。

英・米で東南アジア諸国のバドミントンに対する取組み方は異質のものを、体験したことは大いにプラスになった。ま

た、日本という国を見直す機会にもなり、四十日間の单身遠征で苦勞は多かったが、今になって考えれば「行ってよかった」と感謝しているしだいである。

学生時代から、海外遠征のチャンスがふんだんにある現在、学生諸君がまったくうらやましい。

先日、関東学生リーグ戦を数年ぶりで見た時、ガク然とさせられた。

コートマナーの悪さであり、試合に対する甘さである。高校生よりも悪い。コートサイドに下級生が立ち、声援するのはまだしも、ラリーごとに「短い」「長い」と連絡をうけてプレーする選手が多いのにあきれてしまった。ひどいチームになると下級生に汗をぬぐわせ、コートをふかせるところもあった。

こんな状態では、トマス杯を日本のものにするとはできない、と感じたのは私だけではないだろう。

次代になう学生諸君、せっかくの海外との交流をむだにしないであらう。もっと自分にきびしいプレーをしてほしいと切に望みたい。

6・トス

(規則第6条)

問44 「トス」とは、じゃんけんのことでか。

答 直接「じゃんけん」を意味するわけではありません。本来は「放り出す」といったような語です。一方のサイドが硬貨を床へ放り出し、表が出るか裏が出るかを相手に当てさせるのです。日本では「じゃんけん」という便利な方法があるので、たいていこれで決めていきます。

で、下図を見ればよくわかると思います。

最近では飾り糸のついたラケットが少なくなりまして、フレームや、柄(シャフトやハンドル、いちょうなどの部分)などについている商標等で決めることが多いようです。

問46 トスに勝ったサイドが行なう選択ですが、A、B、Cと三つ並べてあるうち、AとBは同じことの裏表じゃないですか。

問47 第二ゲームや第三ゲームの前にもトスをするんですか

答 いいえ。試合の前に一回だけです。第二ゲームや第三ゲームのエンドについては第8条に、サーブスについては第11条に定められていますので、のちほどお話ししましょう。

7・スコアリング

(規則第7(9)条)

問48 バドミントンの試合を見ていると、ラリーの終わりに

を小さい方から並べますと①点②ゲーム③試合となります。なお、団体戦(チーム対抗)

②ゲーム③試合となり。試合には3ゲーム中2ゲームを勝たなければなりません。そして1ゲームは女子単で11点、男子単、複、女子複、それに混合複では15点または21点です。ただし、21点ゲームは現在では行なわれておりません。ですからスコアリングの単位

早わかり競技規則 ルール100問?

連載

⑨

日本教職員連盟
審判部 監修

問45 ラケットでやる方法があるそうだが。

答 これは、なかなかスマートなやり方です。一方のサイドがラケットを図のように地面に立て、グリップをひねって回転します。そして、ラケットが倒れるより前に、相手サイドが、「スムーズ」とか「ラフ」といいます。

倒れたラケットの飾り糸の表と裏のどちらが上になっているかで決めるのです。スムーズは「なめらか」ラフは「あらい」

答 そうですね。競技規則には「A・最初にサーブする、B・最初にサーブしない、C・エンドを選ぶ」の三つのうち、どれか一つを選択する、となっており、トスに勝ったサイドがAかBを選べば、相手サイドはBかAを選んでもしようがないわけですから、当然、Cを選択するでしょう。

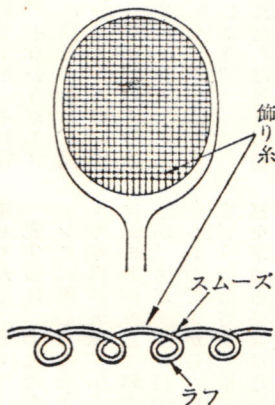
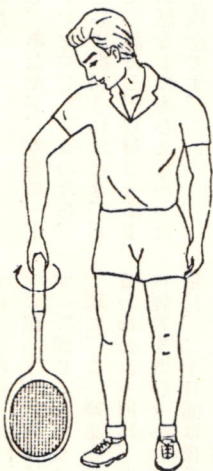
もし、勝ったサイドがCを選択すれば、相手サイドは、AかBのどちらかを選択するでしょう。

勝つまでは変に思うでしょうね。インサイド、つまりサーブ側が勝ったときだけ点になるのです。その得点は1点です。

勝負が決まったと思うのに、点が進まないことがたびあるので、どうもわかりにくいのです。

アウトサイド、つまりサーブス権を持っていない側が勝ったときには、点にはならないで、サーブが変わるだけなのです。

六人制のバレーボールと同じで



なぜダンサーを表紙に使うんだ?!

最近「バドミントン界」に対してハラの立つことがある。それは表紙の写真のことです。最近はずいぶん出て、なんでダンサーなんかが出てこなきゃならねえんだ。

その辺の週刊誌ならいざ知らず、バドミントンとはなんら関係のないダンサーをモデルにしたんじゃないんだ。同じ下宿の奴に、そのことでバドミントンがけなされたぜ。

(府中H・A生)

お手紙が長いので、中略、後略させていただきます。本文では、まだまだ、かなり怒った文章が続いていましたね。逆にこちらから、おたずねしたいのですが、なぜダンサーを表紙にすることが「ふざけあがって」になるのでしょうか。こ

の雑誌の読者は、非常に幅広いのです。「選手の方がいい」という意見も、もちろんあります。「モデルを使うと、美しい」と、この方を支持する人もいます。

この雑誌は、いわば半永久的に続くのですから、一時期、選んでないものが登場したからといって、烈火のごとく怒るほどのこともないでありませんか。表紙の「見ばえのする効果」について、編集部としては、かなり神経を使っています。

ナマの試合の中からの好場面などが、カラーでとれば、それも一つの方法ですが、公式の大きい試合は、ご存知のようにテレビも困るほどの照明度で、撮影自体がむずかしく、影の処理など大変です。どうしても、スタジオをかり



て、好条件の下で時間をかけて撮らねばならず、撮影者と被撮影者の時間のやりくりだけでも苦勞しています。好きなときに好きな選手を注文どおり引っぱってくることも、自分がむずかしい仕事なので、かなり余裕を見てストックを作っておく必要があり、選手をモデルにしたものとぎれることもあります。

つぎに「バドミントンとは何ら関係のない」うんぬんですがダンサーは、なぜバドミントンと関係ないのでしょうか。スポーツは万人が楽しむもので、特定選手のためにあるものではありません。この撮影がきっかけで、彼女たちが、仕事の合い間にバドミントンをやるようになる

たら、ささやかながら普及の役に立った、ということにもなります。もし、あなたが、本当にバドミントンを愛しているのなら、お友だちに批判されたとき、どうして、説得し、理解させるようなお話をしてもらえなかったのかと残念です。

また、あなたは、お手紙の中で「スポーツってのは、お姫さま取りじゃできないんだ」とおっしゃっていますが、それは表紙のために、そういうポーズをとっただけの話で、少し、論理が飛躍しているように思えます。一般論としては、ハネつきていどのレクリエーションとしてやる人がいても、それはそれでいいことでしょう。

続いて「おれたちは毎日の練習に自分のすべてをかけて苦し

さに耐え、感激と青春とを求めているんだ」といっておられませぬ。これは人間、バドミントンに限らず、仕事でもなんでもすべて同じことでしょう。

現に、この雑誌をつくっているわれわれ一同は、あなたに悪口雑言をあげせられながらも、毎月、二十日間は夜半前に寝ることができない状態でごんばっています。自分の本来の仕事がすんだあとでなければ、この仕事をやれないからです。

要するに、あなたがバドミントンには熱心なことで、ダンサーの写真が表紙に出ることとは次元のちがう話ではないでしょうか。スポーツは自分のためにやるものですから、自分の苦しさ、うれしさを、他に訴えて共感を求める必要はないと思えます。

(編集部)

柔軟性を増すにはどうしたらいいか

バドミントンには柔軟性が必要と聞きました。とくに背筋力はスマッシュするのにはバネとして使うとのことですが、どんな柔軟運動をしたらよいのでしょうか。私たちのクラブでも腹筋や背筋、ブリッジなどをしていますが、ほかによい運動があれば教えて下さい。

ことですが、これに女子でも完全にこなすことができるのでしょうか。それにはどんな練習が必要ですか。

(札幌・藤女高一年吉村恭子)

初歩期には初歩に必要な練習があります。基礎体力の養成とか基本技術の習得などは、なにをさておいても先行していかなければならないものです。こと始めには、まずはすべきことを、がまん強く、きちんと時間をかけて確実に実行することが大切です。肉体訓練では、ことに時期を失なうと、大成がむずかしいものです。中学や高校の一年生は、この初歩期である場合が多いので、からだ全体のトレーニングが必

アマレスで段位制度
資金確保にひと役

アマ・スポーツ共通の悩みは活動の「財源」つまり、お金。そこで、レスリングが考えたのは「段位制」の採用だ。

柔道、剣道、弓道など、いわゆる「武道」には段位があり、それが選手の強さを表わし、同時に、励みにもなっている。レスリングは、オリンピックのたびにメダルをたくさんとり強い競技団体だが、プロレスとちがって観客がほとんどいないため、台所は「火の車」だ。

いい選手を今後もどんどん作り、底辺を開発していくには、これではいかん、とチエをしぼった結果が段位制だった。

つまり、段位を与えるためには認定料（手数料）がとれる。協会の計画では話段の上に初段から十段までの十一階級。

二段までは中、高校生、六段までは指導者層をふくめて一段の選手選手。それ以上はすぐれた指導者や協会役員たちが対象。選手が資格をとるには各種大会で好成績を収めなければならない。レスリングの幹部は最近、若返っただけに、いいことを考える。増収見込み年百万円とか。

アジア大会参加者に
自己負担金

「親方日の丸」はいかん、と体協が、アジア大会など、派遣国際競技で、代表選手から二万円ていどの「自己負担金」をとるとになった。

お金の話ばかりで恐縮だが、体協（日本体育協会）日本バドミントン協会が加盟している上部団体で、日本アマチュア・スポーツ界の最高組織が、選手を強化したり、国際試合に代表を送る資金は、競技などギャンブル事業の協力や国から出ている。

しかし、それも本当は、自分のところに、いくらかのお金を持つていないと、もらえない組みになっているのに、最近はそのお金がきわめて少なくなってきてピンチ。

そこで、いくらかでも、節約できるところは、と頭をひねって生れたのが自己負担金制度。簡単にいうと「プレーザー・コート代ぐらいいは選手に立てかえてもらおう」ということだ。

一人二万円とバカにしてはいけない。アジア大会の分だけでも三百万円ぐらいになるそう。バドミントンでも、強い選手は覚悟していた方がいい。

三級審判の資格のとり方は

三級公認審判員の資格のとりかたをお教え下さい。
(山形・緒方満良)

同様の質問がかなり来ていますので一括お答えします。
緒方さんの場合は山形県協会へ問い合わせ下さい。三級審判の試験については、各都道府県協会単位で実施しており、日本協会は、合格者について適法と認め、認証するだけだからです。
受験資格は「地方協会の登録者であること」です。もし、あなたが未登録者の場合は、まず登録の手続きをとる必要があります。

ユの件ですが、これもさきに述べた意味から、基礎打法をみっちりやるのが先決です。
バドミントンの決め手はジャンプ・スマッシュといえます。技術が上達した時点で練習しても決して遅くありません。先きを急がず、足元を固めましょう。時折り思い出して打つための技（ここではジャンプ・スマッシュ）に時間をかけるより、基本技の充実を心がけてほしいものです。（日本協会競技力向上・指導委員 遠井稔男）

選手の随筆
など多く

選手の人生観とか、信念とかの随筆をのせて下さい。
(東京・四方田 裕)

審判資格をとるには、まず、「講義」を聞いた上、試験を受けなければなりません。これは原則として二日連続して行なわれます。
第一日の講義はルール、バドミントンの常識（たとえば、用語、協会や連盟の組織、人事、行事など）と審判技術の实地練習です。
試験は前日受けた講義すべてを対象として行なわれます。ルールと常識についての筆記試験のあと、協会の試験員が「選手」をつとめ、意地の悪い？プレーやって受験者に審判をさせます。

筆記と実地の二つを総合して

(編集部)

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

栃木県小山市の協会が、三月に開

いた「家庭婦人バドミントン教室」

がクラブに発展し、会員たちは「マ

マさんバレーに負けるな」と張り切

っている。いわゆる「社会体育」の

一つの典型として、ここに紹介した

い。

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

家庭を守る主婦の健康、そしてスポーツを通じての、明るいマイホームづくり。こんなことを数年前から考えていた。ところが、われわれが頭の中だけで考えているうちに、ワンタッチ・バレーボールが、ご婦人がたに普及しはじめた。

これはいけない。バドミントンには、もっと手軽にできるじゃないか。さっそく、市の教育委員会へ話を持ち込むと、二つ返

事でもOK「協力は惜しまぬ。やって見たらどうか」

北から南から



こうして、市協会の総会(一月)で正式に「教室」の開催が議決された。PRのために要項を作成して、市内小学校五、六年生に配布、市の広報紙「広報おやま」にも、このむねを掲載、広く市民に呼びかけた。

この企画の発起人である、われわれたち町田義夫(三六)市協会会長、栗協合理事、バド歴16年以下、篠崎正道(三〇)バド歴4年、関道治(三〇)同4年、大橋俊子(三三)同6年、宮田則子(三三)同5年、という若手が「講師」をつとめた。

家庭婦人クラブが誕生

小山市(栃木)「教室」から発展

会場は市の好意で無料(公民館)のほか、市教委から一人千五百円×三人分の謝礼を支出してもらった。用具は市教委、協会の備品を使った。テキストは「羽根つきでいどに打てるようになればまず成功」と、きわめて初心者的なものにした。

三十人を募集したところ、二十二人が集まった。全員、完全な「主婦」で、年齢層は二十七八〜四十歳だった。

家庭人となって、運動するのが初めて、という人ばかりで運動神経にもぶく、また、われわれが若いため、最初はとまどうことが多かった。いわゆる奥

呼ぶのをやめ、つとめて一人一人、名前を呼んで、親近感をもたせるようにしてみた。

おかげで、自分で運動具店にいったらラケットを求める方がふえ、ひまをみては、家庭に戻ってからも、ラケットを握ってもらえるようになった。

そして、バレーのように集団でなければできないスポーツとちがう、と反響は大変なもの。

「子供を相手にシャトルを追いながら、対話ができるようになった」「一年、三年、五年と続けてほしい」とうれい話がどんどん出てきた。

私たちは当初一カ月(四回、二時間づつ)で終わるつもりだったがこうして「生徒」たちの強い要望が、いわば自然発生的なかたちで「クラブ」へと発展していった。

現在は、市協会の外部団体「家庭婦人バドミントン・クラブ」として公民館(無料借用)を根城に、十五人の会員が月に



三百円の会費をおさめて、プレーを楽しんでいる。時間は午前十時から正午(子供やご主人を送り出し、小学校低学年以下の帰宅時間まで)と決められ、指導には市協会員のうち時間をさける家事従事者が当たるシステム。

これから、やっていきたいことは、あまりにも多い。他の市町村では、まだ、この種の組織がないから、呼びかけていかねばならない。そして、バレーに負けぬ交歓会や大会ができるようになったら、どんなに楽しいだろうか。

市では、すでに八月に親善旅行、来春三月には婦人大会が立案されており、幼稚園のPTAから「ぜひ、やってみたい」との話も来ていて、夢はふくらむばかり。公民館に常時、貼ってある「会員募集」のポスターのおかげだろうか。

まだ、ささやかな組織とはいえ、これだけのことができたのも、遠井稔男先生(真岡女高、本誌・技術講座担当)と市教委のご指導、ご協力のたまもの。今後は市公報で呼びかけながら果協会、教委、学校など、広い範囲のご援助を求め、さらに努力していきたい。

(小山市協会会長・町田義夫)

誠実・明朗・躍進……迫る岩手国体

地元勢、合宿と県外遠征で着々成果

コート照明にも新技術登場

第二十五回岩手国体のバドミントンでは、十月十日、スポーツの日を期して釜石市・新日鉄釜石体育館で開かれるまで、あと三ヶ月。主管する岩手県バドミントン協会も、準備に大車輪というところ。

過去において全日本社会人、全日本実業団を開催した実績を基礎にし、岩手国体のスローガンである「誠実」「明朗」「躍進」をテーマに全国の選手団をお迎えする予定です。

本国体の運営についての特徴は、コートマットを全コートに使用すること、会場照明に地元実行委員会の技術班が開拓した新照明が登場することでしょう。

国体も4分の1世紀を経て、その在り方について論議されているところですが、今後の一つの指針を示すべく、全くの岩手方式で貫く方針で、その成果を全国の皆さんに問うつもりです。

四国四県に匹敵する面積をもつ岩手県ですので、選手強化、運営面など、集まるだけで一苦労ですが、毎月一回、選手の強

化合宿、また二ヶ月に一回、県外遠征で腕をみがき、全国の強豪諸兄姉に何とか一歩でもせまろうと、がんばっている心意気をみて下さい。

会場地・釜石市をご紹介します。ここは本州最東端の地で、陸中海岸国立公園の中心地として知られるより、新日本製鉄釜石工場にその巢をみる、製鉄発祥の地でもあります。また、漁港、貿易の港町でもあります。

この稿がバドミントン界によって全国の皆様のお目にかかる



▲中島事務局長にラケットを贈る川端理事長

【総監督】太田（協会常務理事）

【一般男子】監督Ⅱ佐々木▼選手Ⅱ金原、伊藤（東芝）鬼柳（国鉄）吉田、高橋（新日鉄）

【一般女子】監督Ⅱ白沢▼選手Ⅱ及川、山内、佐藤、寺島（盛岡ク）斉藤（千厩高）小坂（新日鉄）

【教員】監督Ⅱ志村▼選手Ⅱ佐々木彦（千厩高）佐々木邦（岩谷堂高）永沢（釜石北高）

【高校男子】監督Ⅱ高橋▼選手Ⅱ佐藤、豊田（黒北）佐藤、菊池（岩谷堂高）高橋、阿部（専大北上）

【高校女子】監督Ⅱ細野▼選手Ⅱ小野寺（盛市）洞口、伊藤（釜南）白石（千厩）宍戸（花農）

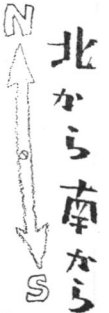
社会体育にひと役

日バ体協に用具を寄贈

社会体育は論より実行がさきだ——日本バドミントン協会は六月二十二日、川端理事長が日本体育協会に中島事務局長を訪れ、バドミントンのラケットを寄贈した。

日本体育協会は、略して体協と呼ばれ、日バが加盟している上部団体。国体やアジア大会、オリンピックのことなどは、この体協がとりしきっている。事務局は東京・渋谷の岸記念体育会館ビル、つまり日バと同じ建物にある。

過日、川端理事長が本誌の理事長対談（第9号）で会談した



さい、話はずみ、中島事務局長「バドミントンは社会体育つまり市民のスポーツ、レクリエーションに最適の一つ」と述べた。そこで理事長「まず、ご自分のことから、大いにやっていただければありがたい」と、バドミントンをすすめる、用具の寄贈を約束した。

体協事務局にはピチピチしたお嬢さん方から、おなかの突き出てきた中高年のおじさま族まで、約百人が仕事をしている。その中には、横浜国大時代、杉田博選手（もとト杯代表）の一年先輩だった射越・競技力向上課係長などもいて、親睦会をつくって、プレーを楽しんでいるし、年一回の夏の運動会では、バドミントンに最高の人気があるという。

中島事務局長は「ビルの屋上をプレーに使えるよう、近く整備したい」と大喜び。射越係長らも「館内全部の人にひろめ、ゆくゆくは大会もやりたい」といっていた。なお、これには次の各社の協力をいただいた。ヨネヤマ、サンパタ、ハタチ、合織、カワサキ。

特集

第21回全国高校選手権を迎えて

勝っておごらず、

負けて悔いなき試合を

バドミントン競技の第二十一回全国高校選手権大会は、七月二十七日から八月二日まで、全国高校総合体育大会（略称、全校総体）の一環として、名古屋市の愛知県体育館で開かれる。

参加者は学校対抗（団体）だけで男女ともに四十七、約五百人、個人種目や関係役員をふくめると、約千人の大規模な大会である。

団体戦に出場しないのは、宮



▲若さにあふれる笑い、地元愛知代表の女子勢（県体育館前で）

崎と佐賀の二県（男女とも）と茨城県の男子だけ。男女ともに同一校が出場するのは群馬（桐生市商）神奈川（平塚商）静岡（吉原）和歌山（新宮）徳島（日和佐）福岡（明善）沖縄（那覇商）と七県を数えている。

この大会は、日本のバドミントン競技の、次代のホープが熱と力を争うものだが、大切なのは、必ずしも勝敗だけではない。多くのチームの監督さんの話にもあるように「努力することの尊さ」をお互いに学びとる機会でもある。

「優勝したとき（県大会）それを自分のことのように喜んで下さった先生や先輩、関係者の方々の心を思い、いままでの練習の苦しさや、にがい涙は、いっぺんにけしとんだ」（新潟三条高生の寄稿から）「もう技術うんぬんなどいわず、力と気力で暑さにうち勝とう」（新潟商・山田、竹野選手）——それでいいのだと思う。

選手諸君、若さを思う存分発揮して、勝っておごらず、負けて悔いなき試合をやろう。

日本バドミントン協会検定合格ネット・メーカー

松本製網株式会社	大阪府八尾市福万寺町4-72	TEL 0729 (2) 3217
	◎ 20/12 倉敷ピニロン (MATVMOTO)	
鐘屋産業株式会社	東京都文京区本郷3-17-2	TEL 03 (811) 3773
	◎ ナイロン A級	◎ 綿 B級
(株) 寺西喜商店	大阪府八尾市福万寺町4-31	TEL 0729 (2) 3210
	◎ バドミントン・ネット C検定	
(株) ジイティヤング	本社 大阪市南区東平野町2-25	
	支社 東京都墨田区本所1-36-2	TEL 03 (623) 7155
	◎ 20番手 12本クレモナピニロンテロン引紐	
	◎ 20番手 12本綿 テロン引紐	
	◎ 20番手 12本綿 クレモナロープ引紐	
ミセキネット製作所	埼玉県北葛飾郡幸手町中1-7-4	TEL 04804 (2) 0379
	◎ ミセキ VA	◎ ミセキ A

全国高校選手権の開催に当って

若き諸君の精神に期待す

日本バドミントン協会会長 本田弘敏

昭和四十五年度の全国高校総合体育大会を迎えるに当り、全国各地より激戦を勝ち抜き、みごと晴れの代表となられた選手諸君に、心からお祝いを申し上げるとともに、地元の期待と母

校の荣誉に應えるべく、日ごろ練磨された力と技をいかんなく発揮し、競い合われることを切望いたしております。

いまや、日本のバドミントンの競技の水準は、世界のトップを占めるにいたりましたが、長くその場を維持していくには、大変な努力と、長期的展望に立っ

た抜本的な対策が必要でありま

す。その中で、なんとといっても第一に考えるべきは、トップと、それに続くものの断層をなくすことであり、これは一に、高校界レベルアップのいかんにかかっているのであります。

すぐれたティーン・エイジャの養成こそ、スポーツ界発展の根幹であります。選手の自覚それに、よき指導者がかみ合ったとき、バドミントン競技が飛躍発展するであろうことは、全く疑う余地がありません。

バドミントこそ模範的スポーツ

最近、スポーツ界では、プロアマをとわず、黒い霧、しごきなどの不祥事が続発し、スポーツそのものに対する不信感さえ、生まれつつあります。

元来、スポーツとは、最も健全なるもの、最も純粋なもの、の「代名詞」でありました。それが、今日のような事態を招いたことについては、われわれスポーツマン自身が、エリを正して、反省する必要を痛感いたします。

しかし、反面、私は、この高校総体のなかにこそ、その本来の姿が生きていると確信しております。そして、バドミントン

競技こそ、最も健全で純粋のスポーツ精神を表現しているものであることを、断言してはばかりません。

社会体育推進への原動力

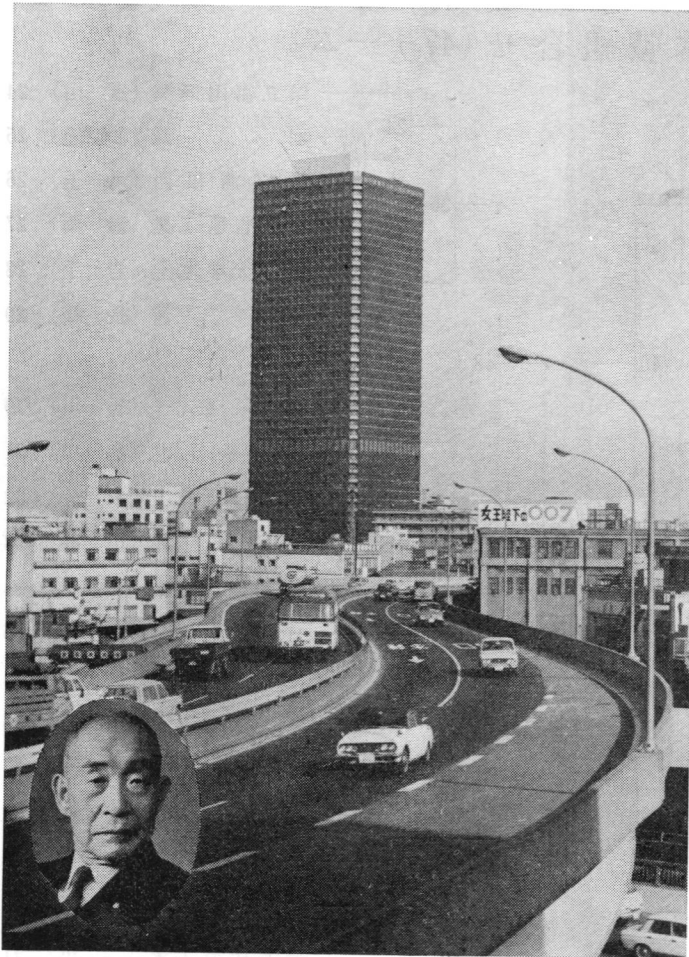
バドミントン競技は、近代スポーツ発展の要件である、スピード、スマート、デリケート等の条件を満たしているばかりでなく、親しみやすさ、気軽さの面も兼ね備えております。

したがって、大衆性が第一条件という社会体育、いわゆる市民スポーツにおいて、バドミントンが発展する可能性もまた、無限であります。

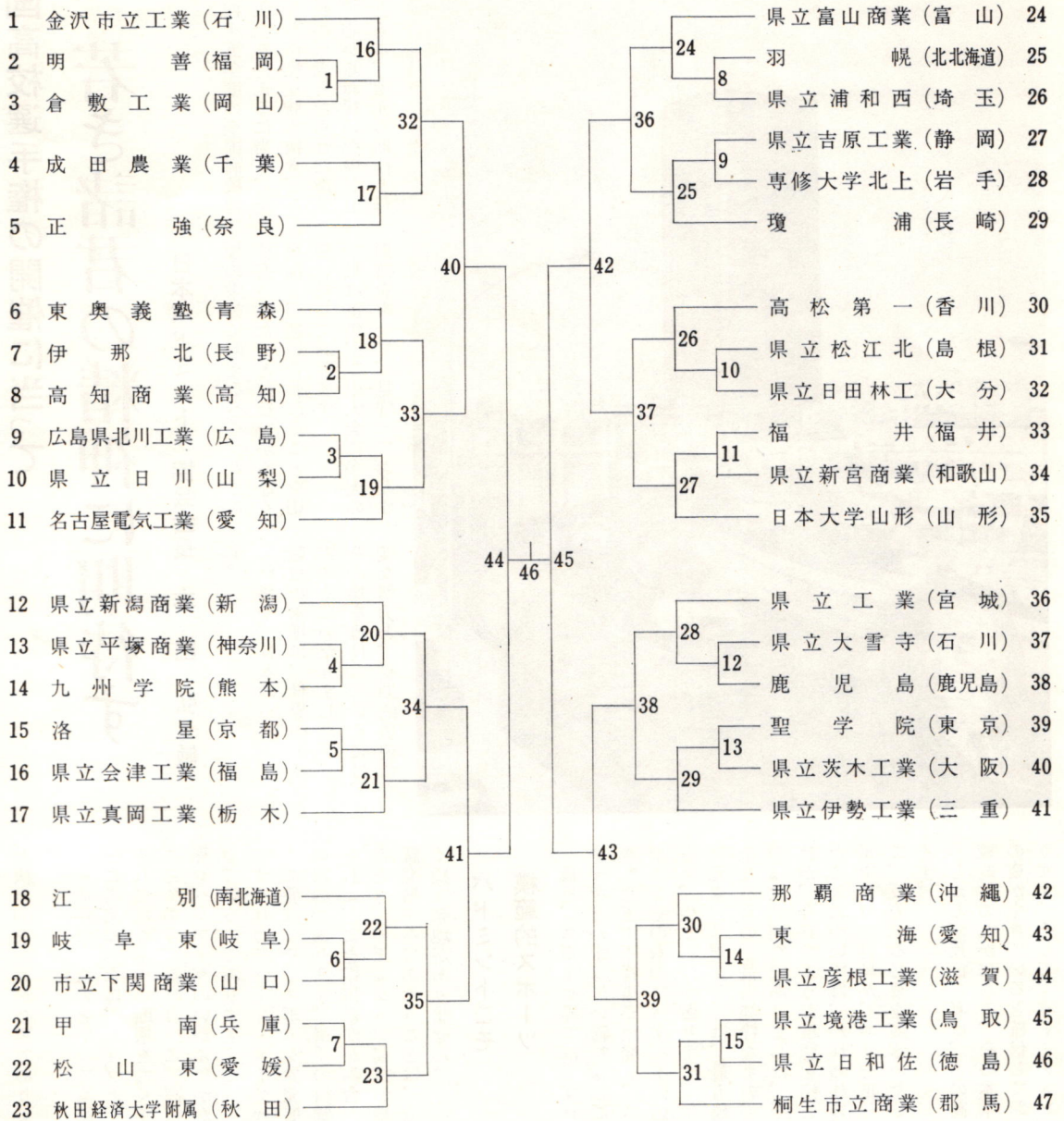
われわれはこの観点から、バドミントンを「国民スポーツ」として広く普及させるため、努力を続けていく所存であります。が、この中で、高校生諸君が果たすべき役割もまた、大なるものがあります。

なぜなら、諸君に愛されるスポーツであるならば、それは諸君の親御さん、幼い弟妹たちにとっても、魅力あるものであり、諸君の模範的なプレーや正しいマナー、その努力の姿が、その他の人々をして、自然にバドミントンの道に入らしめることになるからであります。

健闘を期待します。



男子団体戦組合せ(47チーム)



◆◆ 団体戦展望 ◆◆

北陸勢大あばれか
金沢市商わずかに有利

男子

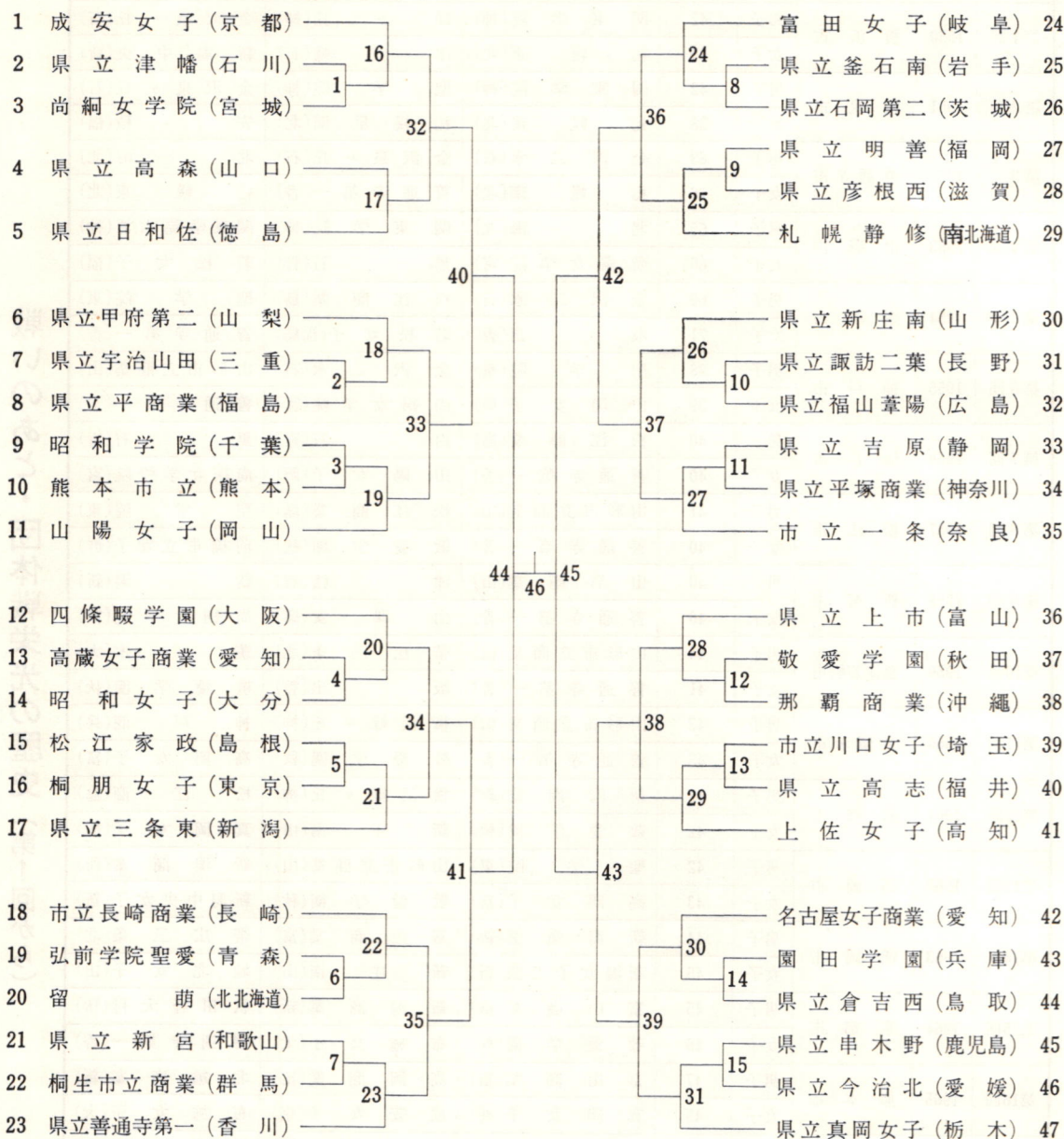
ひと口にいってことしも昨年同様、北陸勢に強豪が集中し、大暴れの感が強い。

第一シードの金沢市商、第三シードの富山商が優勝候補の筆頭だが、わずかに選手層の厚さで金沢市商が有利と思われる。これに対し、同じく北陸勢の新潟商、富山商と準々決勝で当たる日大山形の両チームが、どこまで食い下がるか。この一戦も好試合となりそう。新潟県勢は最近ぐんぐんレベルが上ってきている。

昨年、関東勢の中でただひとつ、決勝まで進出し、惜しくも敗れた桐生市商が、ことしはどこまでやるか。準決勝進出は固そうだが、地元の選手強化もかなりのものと思われるので、名電工、東海高らのがんばりも注目したい。

しかし、大勢としては、ダイクホースはこれといって見当らず、まず順当に強豪校が上位に進出しそう。

女子団体戦組合せ (47チーム)



候補は成安、

Aブロックに強豪目白押し

女子

前年優勝で絶
対に固いッ
と

見られていた東大阪が参加を取り止めたため、がぜんタイトルのゆくえがおもしろくなった。

しかし、組み合わせを見ると成安女、山陽女、四条畷、善通寺一高の西日本四強が、偶然にも同じAブロック入りしてしまった。大激戦が予想される。

順当に行くとな安女×四条畷が準決勝を争う。成安は昨年、二年生主体で三位入賞の実績を持ち、その勢力が温存されているので、よほどのことがない限り決勝に進みそう。

Bブロックは、やはり関西の三強の一つ、奈良一条が関西チャンピオン佐伯を軸に、準決勝進出が妥当と思われるが、準々決勝の対新庄南戦は最大の難関となろう。

関東で敵なしの真岡女も順当に準決までは行くだろうが、エースがいらないだけに、決勝進出には多少、不安が残る。しかし体力的には絶対の自信を持っており、注目のマト。

地元からは名女商、高蔵女商の二チームが出る。どれだけやるか。

回数	年度	開催地	種別	参加数	1位	2位	3位
第1回	1950	横浜市	男子	42	関東学院(神)	緑ヶ丘(神)	金沢泉ヶ丘(石)
			女子	30	札幌東(北)	津幡(石)	新潟中央(新)
第2回	1951	札幌市	男子	42	関東学院(神)	聖学院(神)	金沢泉ヶ丘(石)
			女子	38	札幌南(北)	札幌星園(北)	安積(福)
第3回	1952	善通寺市	男子	63	金沢二水(石)	金沢泉ヶ丘(石)	北海(北)
			女子	16	札幌南(北)	善通寺第一(香)	札幌東(北)
第4回	1953	山形市	男子	65	北海(北)	関東学院(神)	関東学院六浦(神)
			女子	66	尚綱女学院(宮)	黒石(青)	若松女子(福)
第5回	1954	金沢市	男子	69	金沢二水(石)	松江商業(島)	聖学院(東)
			女子	71	坂出(香)	若松女子(福島)	善通寺第一(香)
第6回	1955	神戸市	男子	38	聖学院(東)	金沢二水(石)	山形市立商業(山)
			女子	39	山陽女子(岡)	尚綱女学院(宮)	善通寺第一(香)
第7回	1956	仙台市	男子	40	松江商業(島)	白石(宮)	黒石(青)
			女子	40	善通寺第一(香)	山陽女子(岡)	尚綱女学院(宮)
第8回	1957	松江市	男子	41	山形市立商業(山)	松江商業(島)	聖学院(東)
			女子	40	善通寺第一(香)	敬愛学園(秋)	前橋市立女子(群)
第9回	1958	新潟市	男子	40	山形商業(山)	津幡(石)	新潟(新)
			女子	40	善通寺第一(香)	山陽女(岡)	尚綱女学院(宮)
第10回	1959	会津若松市	男子	44	山形市立商業(山)	帯広三条(北)	茨木(大)
			女子	41	善通寺第一(香)	坂出(香)	敬愛学園(秋)
第11回	1960	久留米市	男子	43	山形市立商業(山)	横浜緑ヶ丘(神)	神戸商(兵)
			女子	43	善通寺第一(香)	敬愛学園(秋)	高岡女子(富)
第12回	1961	弘前市	男子	42	新潟商業(新)	横浜緑ヶ丘(神)	松江商(島)
			女子	42	敬愛学園(秋)	新庄南(山)	真岡女子(栃)
第13回	1962	高岡市	男子	42	聖学院(東)	山形市立商業(山)	新潟商業(新)
			女子	43	高岡女子(富)	敬愛学園(秋)	新潟中央女子(新)
第14回	1963	鶴岡市	男子	44	新潟商業(新)	富山商業(富)	帯広三条(北)
			女子	45	新潟女子工芸(新)	新庄南(山)	城北女子(山)
第15回	1964	京都市	男子	45	富山商業(富)	新潟商業(新)	秋田経大付(秋)
			女子	46	敬愛学園(秋)	布施女子(大)	善通寺第一(香)
第16回	1965	熊本市	男子	47	富山商業(富)	高岡商業(富)	北越商業(新)
			女子	45	真岡女子(栃)	成安女子(京)	布施女子(大)
第17回	1966	弘前市	男子	46	宮城工業(宮)	高岡商業(富)	富山商業(富)
			女子	47	敬愛学園(秋)	山陽女子(岡)	新潟青陵(新)
第18回	1967	金沢市	男子	46	金沢市立工業(石)	市立一条(奈)	新潟商業(新)・高岡商業(富)
			女子	48	新潟青陵(新)	東大(大)	富田女子(岐)・真岡女子(栃)
第19回	1968	福山市	男子	47	高岡商業(富)	金沢市立工業(石)	三条商業(新)・日大山形(山)
			女子	48	東大(大)	新潟青陵(新)	敬愛学園(秋)・成安女子(京)
第20回	1969	桐生市	男子	48	金沢市立工業(石)	桐生市商(群)	高岡商(富)富山商(富)
			女子	48	東大(大)	成安女子(京)	真岡女子(栃)・新潟青陵(新)

戦いのあと・個人戦栄光の歴史(第6回から)

回数	年度	開催地	種別	参加校	1 位	2 位	3 位		
第6回	1955	神戸市	男単	74 (聖学院)	永井 栄一	(聖学院)	北島 克英	(四日市農)	林 七郎
			女単	74 (函館東)	渡辺 公子	(尚綱女)	佐々木功子	(善一高)	永田 豊子
			男複	73 (聖学院)	永井・小野	(聖学院)	北島・吉野	(金沢二水)	北方・関
			女複	74 (山陽女)	友野・植田	(山陽女)	小林・三宅	(善一高)	永田・藤田
第7回	1956	仙台市	男単	79 (山形商)	板垣 陽房	(聖学院)	吉野 嘉保	(関東六浦)	小宮 好雄
			女単	78 (善一高)	横井キヌエ	(山陽女)	戸田 寿子	(山陽女)	小林 桂子
			男複	78 (聖学院)	吉野・福永	(松江商)	星野・小田	(山形商)	板垣・山岸
			女複	78 (善一高)	横井・井上	(善一高)	山下・大西	(山陽女)	小林・戸田
第8回	1957	松江市	男単	81 (関東六浦)	小宮 好雄	(関西学院)	中村 智	(松江商)	平野 隆
			女単	81 (善一高)	田島外茂子	(北陸学院)	長田悠喜子	(函館東)	尾関 紀子
			男複	80 (関東六浦)	小宮・落合	(関東学院)	中村・蒔田	(松江商)	富田・今村
			女複	79 (善一高)	田島・山下	(善一高)	宮川・野間	(金城高)	北島・松田
第9回	1958	新潟市	男単	73 (山形商)	板垣 善憲	(富士高)	三浦 三作	(奈良商工)	森 晃一
			女単	78 (善一高)	山崎喜久子	(芽室高)	開宮美紀子	(宇治山田)	伊村 博子
			男複	73 (山形南)	板垣・金森	(山形南)	船山・永井	(札幌工)	五味川・堀田
			女複	77 (金城学院)	川・山崎	(敬愛)	三森・木村	(善一高)	蔵本・有本
第10回	1959	会津若松市	男単	84 (緑ヶ丘)	岡崎 惠三	(高松高)	稻井 剛	(茨木高)	玉井 治之
			女単	83 (金城高)	蔵本 文子	(善一高)	横山 満子	(善一高)	福本 和子
			男複	84 (山形商)	永井・北村	(緑ヶ丘)	岡崎・山本	(高松商)	東条・井上
			女複	83 (善一高)	蔵本 有本	(敬愛)	横山・高橋	(善一高)	福井・三原
第11回	1960	久留米市	男単	84 (緑ヶ丘)	岡崎 惠三	(高松高)	稻井 剛	(神戸商)	近藤 利一
			女単	83 (善一高)	横井 文子	(高岡女)	橋 美智子	(敬愛高)	橋 泰子
			男複	84 (緑ヶ丘)	岡崎・山本	(新潟商)	阿部・笠原	(新潟高)	福島・高見
			女複	81 (高岡女)	橋・酒井	(敬愛高)	高橋・長崎	(吉原高)	関・内藤
第12回	1961	弘前市	男単	84 (甲府商)	秋山 真男	(新潟商)	大竹 紘一	(宇治山田)	伊村 隆
			女単	84 (富士見高)	望野 政枝	(新庄南)	佐藤 弘子	(新庄南)	小笠原昭子
			男複	83 (新潟商)	大竹・安沢	(山形商)	森谷・板垣	(帯広三条)	中村・松浦
			女複	84 (新庄南)	小笠原・渡辺	(敬愛)	大門・伊藤	(掛川西)	高木・天野
第13回	1962	高岡市	男単	82 (聖学院)	西野 一征	(緑ヶ丘)	小島 一平	(富士高)	齊藤 正勝
			女単	86 (山陽女)	高塚 淳子	(高岡女)	橋 好子	(高岡女)	室崎 光子
			男複	82 (聖学院)	西野・須田	(新潟商)	本田・荒川	(緑ヶ丘)	小島・棚橋
			女複	85 (山陽女)	高塚・重政	(善一高)	村村・多田	(高岡女)	室崎・河村
第14回	1963	鶴岡市	男単	87 (新潟商)	裏田 光男	(聖学院)	関 一誠	(聖学院)	中村 宏
			女単	86 (城北高)	高橋とも子	(新潟中央)	後藤 和子	(北斗高)	高森 幸子
			男複	87 (新潟商)	星野・裏田	(新潟商)	鈴木・神田	(聖学院)	関・中村
			女複	85 (女子工芸)	加藤・石崎	(城北女)	高橋・渡辺	(新潟中央)	後藤・茂沢
第15回	1964	京都市	男単	88 (奈良商工)	森 芳夫	(高岡商)	盛野 博之	(岐阜工)	堀 幸雄
			女単	90 (敬愛)	佐々木クミ	(女子工芸)	竹内 泰子	(高岡女)	碓 恵美子
			男複	88 (富山商)	高林・池田	(高岡商)	立野・盛野	(奈良商工)	森・河村
			女複	90 (女子工芸)	竹内・石本	(新潟中央)	高野・渡辺	(真岡女)	植木・大島
第16回	1965	熊本市	男単	92 (富山商)	柳野尾昌一	(富山商)	寺前 信之	(日大山形)	沼沢 利一
			女単	89 (布施女)	近藤 光枝	(善一高)	山本 真江	(布施女)	才脇 妙子
			男複	92 (富山商)	柳野尾・寺前	(日大山形)	沼沢・中村	(岐阜工)	堀・杉山
			女複	88 (善一高)	山本・細川	(真岡女)	上野・石崎	(布施女)	近藤・才脇
第17回	1966	弘前市	男単	91 (新潟商)	本間 順次	(宮城工)	我妻 一郎	(宮城工)	市川 清
			女単	92 (山陽女)	湯木 博江	(山陽女)	浦口 恵子	(新庄南)	遠藤 幹子
			男複	90 (新潟商)	本間・高橋	(宮城工)	市川・我妻	(富山商)	牛島・藤永
			女複	92 (新潟青陵)	本間・日下	(山陽女)	浦口・湯木	(新庄南)	小山・遠藤
第18回	1967	金沢市	男単	92 (富山商)	米田 実	(金沢)	黒田 博	(正強)	植田 寛
			女単	94 (新潟中央)	高坂 薫	(新潟青陵)	相沢マチ子	(高岡商)	牧野 光男
			男複	91 (富山商)	松島・米田	(富士)	笠井好・笠井教	(聖愛)	奈良岡洋子
			女複	94 (新潟青陵)	相沢・金子	(真岡女)	田仲・枝	(金沢市工)	池田 栄子
第19回	1967	福山市	男単	92 (高岡商)	二上博敏	(岐阜東)	足立 守男	(成安女)	岡崎・湯浅
			女単	94 (東大阪)	平山 泰子	(新潟青陵)	堀川栄美子	(東大阪)	池田・平山
			男複	92 (富山商)	草島・布目	(高岡商)	二上・宮林	(成安女)	岡崎・湯浅
			女複	94 (東大阪)	平山・柴山	(真岡女)	清水・藤田	(成安女)	岡崎・湯浅
第20回	1969	桐生市	男単	92 (富山商)	尾崎 幹雄	(秋田経)	舟山 敏彦	(成安女)	陣内・村田
			女単	94 (東大阪)	柴山きよこ	(真岡女)	石崎 茂子	(東大阪)	高崎・大場
			男複	92 (富山商)	尾崎・中川	(桐生市商)	内田・桐生	(桐生市商)	内田 通夫
			女複	94 (東大阪)	柴山・高崎	(富田女)	及川・脇田	(金沢市工)	小中 雅樹

徹底した基本のくりかえし

中央大学一年

尾崎 幹雄

日本一を目標に どういうわけか小さいころからラケットで遊んでいた。初めは中学だけで止めるつもりだったが、体育の先生にすすめられ、高校でも続けることにした。そして同時に「日本一になろう」と目標を立てた。

だが、練習はナミのものではなかった。最初はトレーニングとクリヤーばかり。一、二週間でイヤになってしまった。これで強くなれるのかと不安ばかりだったが、米田先輩(42年度インターハイ優勝、昨年度国際学

生代表、法大)を見ているうち「自分もやれる」の自信に変わってきた。

人よりもたくさん練習するということ不破先生の教えて、毎日、同じことのくりかえし、それも基本的なことばかりでした。

コートには恵まれており、ふだんは川上先輩(不二越)が夜八時ごろまで、夏休みには高林先輩らにみっちりしぼられた。

ライバルはパートナーの中山君だった。練習では絶対、彼に負けない、後輩にも、もちろん負けられない、川上先輩にも一日も早く勝とう、というのがぼくのひそかな誓いだった。



▲関東学生選手権で活躍中の尾崎選手

先輩からの経験談と激励

精神的にバテた

いまでも残念なのは北陸三県総合体育大会でファイナルのすえ村谷君(金沢市工)に負けたことだ。

このときの会場のカベは白かったので、シャトルが見えにくいこともあったが、問題はむしろ、見えないことを意識しすぎたことだ。試合に対する集中力が全然ない、ぼくは反省した。

この一戦は、ぼくがインターハイ優勝するための大きな試練でもあった。そしてインターハイでは、精

「自分」に勝つための日々



柴山 選手

東大阪短大一年

柴山 きよこ

私たちの練習 目標はいつも「日本一」そして「全員入賞」だった。先輩の築いた立派な伝統を守るには勝つことしかなくそれには練習あるのみだった。「自分自身に勝てないものが人を倒せるわけがない。勝つに

精神的にバテた。ことだけが記憶に残っている。身体は動くが頭は無意識状態。こんなことは初めてだった。

とにかく、インターハイで優勝できたことは、大学へ進んで最初の試合(リーグ戦)で、自信となって、大きく現われてきたように思った。

最初に徹底的に苦勞しよう、基礎を忘れないようにしよう。これが勝利への近道だ。(44年全国高校、中部日本大会ともに単、複優勝、県立富山商高出)

は強い精神力が必要で、その精神力を養うには厳しく激しい練習しかない。これが佐藤先生の教えだった。

毎日毎日基本のくりかえしとインターバルのない猛練習。それも「気力が欠けている」と見られたときは、シャトルにさわらせてもらえず、代わりにバレーボールが顔に腹に情け容赦なく飛んできた。正座させられることもあり、文字どおり血と涙の「根性」づくりだった。

三年のときは、勝って当り前といわれていただけに「負けられない」という気持ちでどんな

に苦しいものか、イヤというほど味わった。昨年のインターハイ団体準決勝で、第三ゲーム4-10。これをどうやって逆転したのか、いま考えると、気の遠くなる思いだ。相手は現在、仲間となった石崎さん(真岡女)だった。

苦しむと喜びと 二年で腰を痛め、どこで治療してもらってもダメ、インターハイを前に泣きたい日々だった。しかし、待望の団体初優勝をしながら、肩の上らない平山先輩とダブルスを組んで優勝——心の底からこみ上げるうれしさ。ああ、やってよかった。だが三年の冬、全

日本ではあつけない負け方をし、ふたたび身をさいなまれる思い。一ヶ月ほど「バドを止めよう」と悩み続けた。

振り返ってみると、高校時代の生活でムダだったものはなにもない。短大に進み「第一歩」から出なおして飛躍しようと努力の毎日だが、当時のことがすべて役に立っている。

みなさんも、あとで悔いを残さぬ「信念」をもってがんばってほしい。ケガをせぬよう、そして高校生らしいコートマナーも忘れずに。(44年全国高校単・複・団体優勝、東大阪高出)

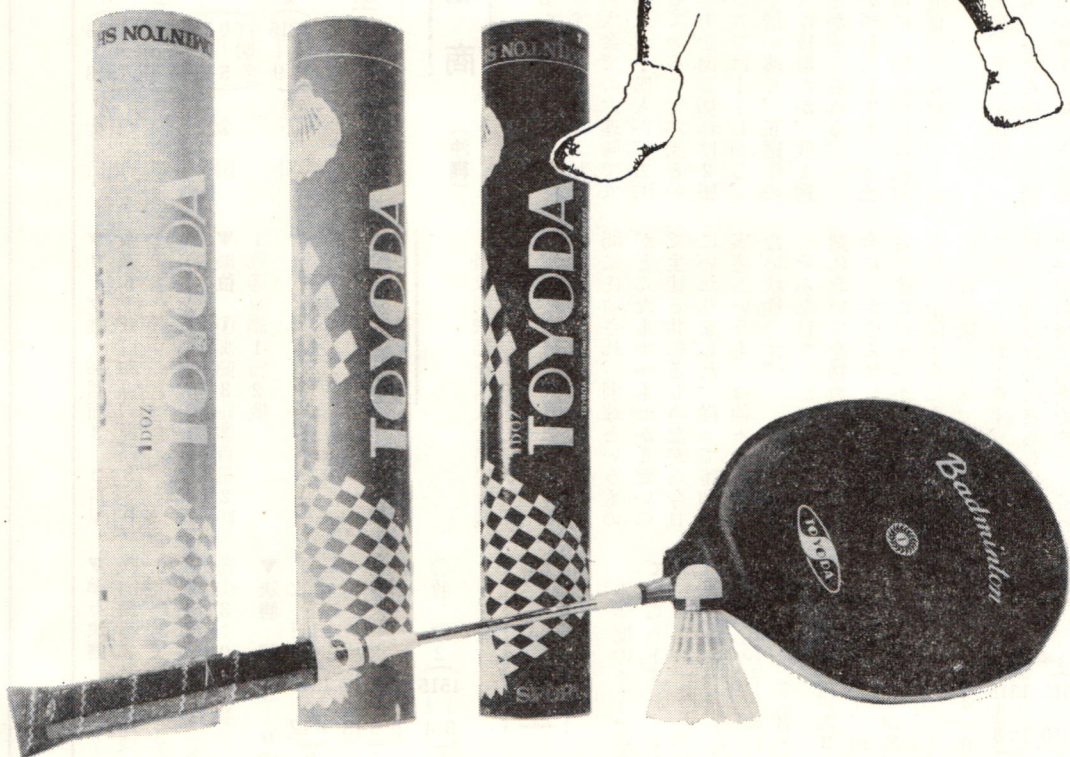
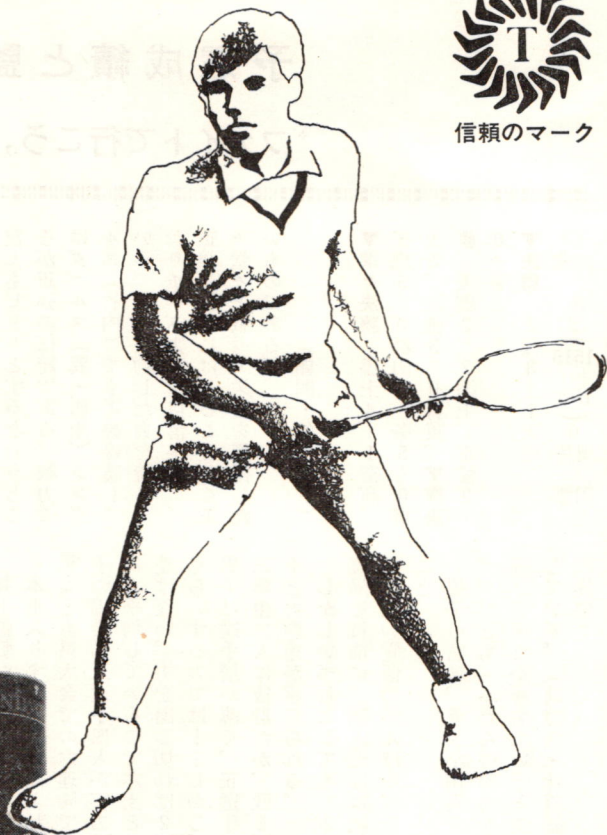
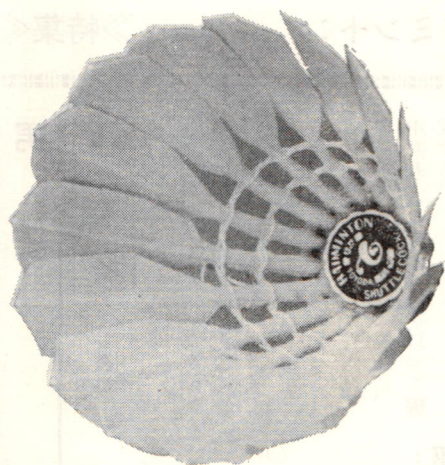
諸君もがんばろう!!

サーア決勝だ栄光に賭けるこの1球

それはTOYODA BLUE & BLACK...で決めよう



信頼のマーク



優良バドミントン用品総合メーカー



トヨタスポーツ

東京都台東区浅草橋5-26-7

TEL (851) 9409・(866) 2515

全国高校選手権代表チーム紹介

予選成績と監督の抱負

「ファイトで行こう、バドミントン」

《特集》

男子

正強 (奈良)

本校のバドミントン部が団体戦で出場するのは熊本大会について第二回目である。個人戦では毎年といってよいほど出場している。今回出場のメンバーは吉村禎訓(主) 巽康司、竹内真、中島坂夫、西川繁美、佐野弘、中井基夫、以上七名を以って編成する。

チームの特色は全体的に小粒である。さんしょうは小粒でもピリリとするというところが正強の伝統である。戦力ではダブルス(巽・西川) シングルス(竹内)でも近畿優勝している。全員平均した力を持っておりチーム力には自信がある。正強の校名にはじることなく正々堂々と戦って栄誉を獲得したものである。

(顧問・谷口章)

▼準々決勝 添上4-1奈商、天理5-0郡山、一条5-0東大寺、正強5-0育英、▼準決勝 天理3-2添上、正強3-1一条

○決勝 正強3-1天理
○巽 西川2(1515-00) 佐藤田藤

吉村内0(1413-1818) 2石川田
○西川2(1515-26) 0佐藤藤

巽 011-1515 金田
打切り

三年生は抜群だが

那覇商 (沖縄)

井上監督が男女ともにひきいて本土入りする。監督によれば男女とも県大会での六連勝で女子の場合は正選手四人が実力的にも平均しているので本土との差はない。力を出し切れば2勝ぐらいするのは……しかし、男子は選手層が薄く、正選手の三年生二人は抜群だが、残る選手と力の差が感じられる。しかしいづれにしても、本土復帰を目前に、闘志だけは絶対負けない覚悟でがんばる、とのこと。

男子の宮城、女子小川両キャプテンとも「ふだんの実力を発揮して何とか勝ちたい」と決意している。(琉球大・比嘉鉦由氏提供)

▼リーグ戦 那覇商3-2首里糸満5-0真和志、那覇3-0真和志

▼順位 ①那商3勝②首里2勝1敗③糸満1勝2敗

福井 (福井)

当校羽球部全国大会出場権獲得にあたって、監督としての抱負を述べようとのことでありました。しかし私は五月に突然顧問に任命され、羽球というものがどんなものかわからないので生徒と共に苦しみながら今日にいたりました。従って勝利の実感というものは仲々湧いてこない状態です。

そんな私でしたが、先日の予選において全精力をそそいで試合にうちこんでいるこの純粋な青年達にはすっかり魅了されました。全国大会にあたり技術的に指導出来ない私ですが、せめて勝ってもおごらず、敗れても悔いを残さない若者らしいフレッシュな気持で試合をやってくれる様願っておるしだいです。

(顧問・佐野文雄)

男子

▼準々決勝 福井3-0武生、勝山精華3-0三国、勝山3-0大野工、福井商3-0鯖江

▼準決勝 福井3-0勝山精華勝山3-0福井商

▼決勝 福井3-0勝山

○牧山2(1515-812) 0水道上

○竹田 沢安2(1515-9318) 1清石水川

○牧田2(1515-54) 0水上

伊勢工 (三重)

本年度のチームは高校に入ってからバドミントンを始めた者ばかりのメンバーだが、県代表選手として恥じない試合をやりたいと猛練習を続けています。(監督・小谷責夫)

▼準々決勝 伊工3-0皇学、龜山3-0員弁、四工3-0四商、山商3-0四高、▼準決勝 伊工3-1龜山、山商3-?

▼決勝 伊工3-0山商

○小井崎林2(1515-128) 0河瀬野

○服村部2(1515-1210) 0沖森林下

○井崎2(1515-1212) 0槇野

三回戦のカベを破りたい

専大付北上

(岩手)

県大会で勝つのはあたり前、全国大会で通用するようがんばれと県協会は文句なしの優勝だったが、ハイレベルの全国勢に捨身でぶっかかり、上位進出をはたしたい。

インハイ三回戦が毎年のカベ。今年こそ、団体開催地岩手の代表の面目にかけて、目標を高くかかげました。インハイまでの短い期間一日一日を大事に努力していきます。

(監督・小田島祐一)

▼準々決勝 盛四3-0東和、釜南3-2大迫、専北3-2花農、黒北3-1千厩、▼準決勝 盛四3-0釜南、専北3-1黒北

▼決勝 専北3-1盛四

平塚商

(神奈川)

クラブを創設して三ヶ年にして全国大会団体戦の金的を射とめるとは、まず考えていなかった

○内 田 2 (1111 | 20) 0五百川

○横 関 2 (1111 | 55) 0大久保

○内 田 2 (1211 | 96) 0鈴木

○川 口 1 (2128 | 111011) 2五百川

▼決勝 平塚商3-1(定)湘南

▼準々決勝 平塚商3-0港、日大3-0鶴見工、関東六浦3-0緑ヶ丘、定湘南3-0南、▼準決勝 平塚商3-0日大、(定)湘南3-2関東六浦

(監督・大木一郎)

▼予選準々決勝 大聖寺3-0星稜、七尾工3-0大聖寺実、七尾商3-1金沢、泉工3-0松陵、▼準決勝 大聖寺3-0七尾工、泉工3-1七尾商

(監督・河原山晴夫)

▼決勝 大聖寺3-1泉工

▼県選手権決勝(金市工推薦)

追われる立場、気にせず

金沢市工

(石川)

昨年は運良く二回目の優勝をすることが出来、高松宮杯を一年間、保管させてもらいましたが、もう返還の時期が来たかと思うと何となく淋しい気がしてきました。

さて今年も当然マークされる立場にありますが、そのことについては我々は別に気にする必要はないと思う。

今年のチームは、昨年とは違ってテクニクは下手だが、全員大型で力で押すタイプなので本番では負けてもともとといった気で、一戦一戦、全力で戦いたい。我々には昨年優勝したのだから今年も……といった余裕があるから楽だ。

長崎国体の思い出も新たに、ここにまた全国大会への出場の榮譽を得選手ともどもよろこんでおります。フ・アイト、フ・アイトを掛け声に練習に励んでいる今日、おのずから身がはいります。連続三回の出場であるが過去二回とも、参加するに意義ありの部類で一回戦で敗退し、実力の違いと勝負の厳さを十分知らされました。

(監督・河原山晴夫)

大会に臨んで滑稽だが三度目のなんとかで、一回戦だけでも勝って欲しいのが私の気持ちだが、青春のすべてを、この白羽(シャトル)にかけて頑張っている選手諸君のことを思う時、勝ち負けはぬきにして、一球一

金市工3-1大聖寺

○青山 2 (1515 | 10) 0近藤

○竹村 2 (1515 | 4) 0高本

○山田 2 (1515 | 2) 0畑

○青山 0 (3 | 1515) 2銭谷

○山田 2 (1515 | 2) 0畑

瓊浦

(長崎)

▼決勝 瓊浦3-0練早

○伊藤 2 (1515 | 111) 0塚原

○大東 2 (1515 | 4) 0吉原

○大東 2 (1515 | 5) 3塚原

選手の力量は平均して安定

甲南

(兵庫)

わがチームは過去3回全国大会に出場したことあるが、創立以来七年しかたっていないおらず、まだまだこれからのチームである。メンバーは、荒木、平田、藤沢、村山、横山で、体格は小柄ながら各々、抜群の根性を持っており、立派に戦ってくれると思う。

また大体、均築な力量でチー

男子

男子

男子

ムとしてよくまとまっている。全国大会に臨むにあたってどこまでやれるかわからないが兵庫県代表として恥かしくないように、目標のベスト8を目ざして力いっぱい、フェアーに戦っていききたい。

▼準々決勝 姫路3—0 県西宮灘3—0 立尼崎、姫路東3—2 神戸、甲南3—0 星陵 ▼準決勝 姫路3—2 灘、甲南3—0 姫路東

新潟商 (新潟)

目標は決勝

六月に県予選を勝抜いて晴れて九回目の出場権を得、本大会を目指して練習に余念がありません。幸い今年は出場経験のある竹野、山田両君を中心に、控えて三年が次第に力をつけ、県予選で活躍してくれたので、二人にかかる比重が軽くなりました。目標をベスト4に置いており、おそらく北陸勢三県が顔をそろえると思います。国体予選とインターハイで毎年激戦していますので、試合展開ブレい自体は例年の通り大差ないかと思われれます。

▼決勝 甲南3—2 姫路

荒木 1 (101712) 2 原木

藤山 2 (1515) 3 7 津多田月

藤沢 1 (8 1315) 2 三木

荒木 2 (1515) 5 9 原

横山 2 (1515) 0 5 0 稲田

第二単がカギ

勝負のポイントは第二シングルスになりそうです。昨年の準々より一段上昇して、決勝まで駒を進めたいと考えています。(監督・大竹紘一)

▼準々決勝 新潟商3—0 新潟南、中越0—3 北越商、三条商3—0 新潟、新発田商工3—2 三条工 ▼準決勝 新潟商3—0 北越商、三条商3—0 新発田商工

▼決勝 新潟商3—0 三条商

山田 2 (1518) 0 堀

竹野 2 (1117) 0 堀

吉井 2 (1515) 8 11 坂飯野

山田 2 (1515) 10 8 0 堀

岡山代表は倉敷工

▼準々決勝 備南3—0 金山学天城3—1 西大寺、倉敷工3—0 津山工、水島工3—? 倉敷青

▼決勝 倉敷工3—1 備南

鶴沢 0 (6 1) 1515 2 松村

重安 2 (151115) 3 15 8 1 藤原保

重安 2 (1515) 10 8 0 田村

川相 2 (1515) 6 7 0 藤原

境港工 (鳥取)

創部以来わずか三年ながら、昨年に続き二度目の全国大会出場を果して、意気盛んな本校バドミントン部であります。昨年は初出場のせいもあって選手達は、すっかり大会の雰囲気にもまれ、実力を充分発揮できないまま敗れましたが、技術より精神力がいかに大切かを学び取りました。

幸いにして本年は、昨年の経験者も残り、技術的にも一段と成長したという自信も出来たの

で存分に戦えるであろうと期待しています。まず当面は、初戦を勝ち抜くことを目標にし、がんばりたいと考えています。皆さんの御建闘を祈ります。(監督・進 則和)

▼Aゾーン 境工3—1 鳥西、境工3—2 倉東、倉東3—0 鳥西 ▼Bゾーン 倉工3—0 鳥東、倉工3—0 米商、鳥東3—1 鳥東

▼決勝 境工3—0 倉工

榎野 2 (1815) 14 9 0 内林脇原

柏崎 2 (151515) 2 2 8 18 1 針杉

高崎 2 (151515) 2 2 8 18 1 針杉

田上 2 (151115) 8 15 10 1 針本

明善 (福岡)

三年田島竜太郎、吉富知孝、二年田中英彦、中山孝一、一年緒方正郎、吉浦大志博の六名が全国大会出場チームで、また我が校男子部員の全部でもある。部員こそ少ないがキャプテン田島のもとにがっちりスクラムを組み、よく来てくれる諸先輩の指導を得て猛練習を重ね、今年連続三年目の全国大会団体出

場権を得ることができた。昨年は桐生大会で女子とともに十回以上出場表彰を受けたが、この偉業を成し遂げられた三原邦吾前部長の今も変らぬ暖い後援と指導に感謝しつつ、ただ先輩より一回戦でも二回戦でも先に進出することを目標に、全員ベストをつくして頑張りたい。(監督・今村正道)

男子

勉学との両立にも喜び

松山東 (愛媛)

県下の名門校(旧松山中)として勉学とスポーツの両立を目指しながら苦しい練習の連続であった。主将門屋、チレムのエース浜中、ファイターの井上と小粒ながら三名の三年生が実力も伯申し、まじめな性格と相俟って熱のこもった練習ができたことを誇りに思っている。学業成績も上位の選手で、のみこみが早く、自己に厳しくすることをモットーに、練習に励んでいる。勝敗は別として、どんな強敵に対しても自己の力を出しきること、最後までねばり抜くこと、信条にしているので、監督とし

でも全国大会を楽しみにしている。
(監督・石丸良雄)

今年こそ優勝ねらう

桐生市商 (群馬)

▼一回戦 松山商新尾浜西
準決勝 松山東3―1松山商
今治北3―1松山南

▼決勝 松山東3―1今治北

○井上 2 (1515) 2 4 0 黒瀬

○浜中 2 (1518) 0 越智

○門屋 1 (1115) 2 矢野

○浜中 2 (1515) 0 越智

○大井 2 (1513) 1 蛸野

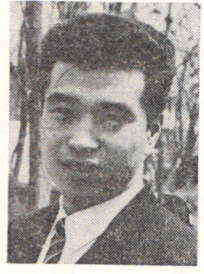
真岡工 (栃木)

部発足五年目で、チーム力は昨年にも増して最も充実した年である。エース館野を中心に、ダブルスを主体にしたチームであり、非常によくまとまっている。難をいえば、素直すぎるので、毎日の練習で粘り強さをたたき込んでいく。

昨年に続き二度目の出場なので昨年のような精神的固さもないうと思う。有望のAクラス入りが期待できるし、また、米工選手全員、それを目標にがんばっている。

昨年はインターハイ準優勝、個人戦単複二・三位、団体準優勝という結果であった。今年はその以上の成績を、と猛練習を続けている。その結果、今年には昨年以上の安定した力を持つに至っている。複は二組とも安定性があり、単は五人共甲乙つけがたい。中でもキャプテン小林のファイト、スタミナのある粘っこいプレー、藤田の長身(180cm)からの強力なスマッシュ、左から伸びのあるスマッシュを打つ野本の三人が、やっとなげ出した感じである。

羽幌 (北海道)



羽幌 笠井監督

六月の関東高校二連勝を契機にして、今年こそ優勝を目標に、さあ、きょうも頑張っている!! (監督・西巻育夫)

▼決勝リーグ 桐生市商3―0前橋商、桐生3―1農大二、桐生市商3―0農大二、桐生3―2前橋商、桐生市商3―0桐生農大二、1前橋商
▼順位 ①桐生市商 ②桐生 ③農大二

監督歴七年、全道大会六年連続出場で、ようやく初め男子団体全国出場を果し気合十分。過去二度の個人戦出場の経験もあり、他県の技量、大会のムードもある程度の目安はついております。

我部は三年生五人のレギュラーを持ち、駒不足に悩むことなく、シングルスは調子の良い者から使うという方針です。特にダブルスは過去、地区・全道を通じ十二試合中全道決勝で一ポイントを下しただけ、他はセットも落していないという安定性、確実性を持っています。名古屋では、暑さに負けないよう注意を払い、持ち味を充分出すことにポイントを置き、一点に食いつく気構えで戦うつもりです。

(監督・笠井武彰)

▼準々決勝 羽幌3―1帯白樺
歌志内3―2士別、帯農3―0名寄、釧商3―1池田
▼準決勝 羽幌3―1歌志内、帯農3―1?釧商

▼決勝 羽幌3―2帯農

○根谷 2 (1515) 4 8 0 福井

○中野 2 (1515) 7 9 0 蛸野

○大井 2 (1513) 1 蛸野

○根谷 1 (8615) 1515 9 2 下野

○大井 2 (1513) 1215 1 蛸野

身・心・技・一体で



江別 佐藤監督

江別 (南・北海道)

私が本格的にクラブの世話をはじめたのは今年の三月からである。前監督の育てたチームを如何に成長させるかは非常に大き

な負担であった。しかし、生徒の熱意と先輩、地区協会など助言、激励のもとに、初の全道優勝を遂げたことは喜びにたえない。

本校のチーム構成は、各学年とも二名、合計六名、それにマネージャーである。地区大会、全道大会とも苦しい試合の連続だった。三年の中川、棚山こそS・Wとも地区ではトップクラスだが、二年の熊谷・山上はまだ試合経験・練習とも少なく、勝点をあげることは至難であった。しかし、一試合ごとに急速な上達をみせたことは心強い。身・心・技を一段と鍛錬し、全国大会に臨みたい。

(監督・佐藤正三)

▼準々決勝 函有斗3―2栗山

江別3―1苫山、美東3―1函東、札工3―1樽潮陵

▼準決勝 江別3―1函有斗、札工3―1美東

▼決勝 江別3―2札工

○棚山 2 (18715) 1715 7 1 藤山

○熊谷 0 (69) 1515 2 高橋

○熊谷 0 (93) 1515 2 山口

○中川 2 (1515) 123 0 黒田

男子

男子

男子

男子

○棚山2 (1515 | 1010) 0 藤木

熊谷上0 (212 | 1515) 2 中野

新宮商 (和歌山)

静岡代表は
吉原工に

○長谷川2 (1515 | 8) 0 水沢

▼全道決勝
江別3-1 羽幌

○熊谷2 (1515 | 27) 0 木村

○中川2 (1515 | 712) 0 松谷

○棚山2 (1815 | 14) 0 根谷

○中川2 (1515 | 712) 0 松谷

本校の創立が昭和38年。その二年後にバドミントン部が設められた。学校の歴史とともに部も若く、まだ五年である。目標をまず県下に置いて、男女ともに団体優勝をめざした。幸いバドミントンに伝統ある隣接校の県立新宮高を良きライバルとして、打倒新宮を合いこ

▼準々決勝 吉原工3-2 沼津商、富士5-0 磐田南、富士宮北3-1 磐田商、沼津東3-1 沼津工
▼準決勝 吉原工3-1 富士、沼津東3-1 富士北

会津工に栄冠
福島予選

悔いの残らぬ試合を

茨木工 (大阪)

成器商、茨木工3-0 近大附属
佐野工3-2 港、生野3-0 啓光学園
▼準決勝 茨木工3-1 布施工、佐野3-2 生野

女ともに団体優勝をめざした。幸いバドミントンに伝統ある隣接校の県立新宮高を良きライバルとして、打倒新宮を合いこ

▼決勝 吉原工3-2 沼津東
真野0 (154 | 1815) 2 山本
土屋0 (154 | 1815) 2 山本

▼一回戦 会工3-1 福商、安商3-0 大沼
▼準決勝 会工3-2 若商、安商3-2 会高

監督・石橋三彦、コーチ・田井基温、主務・生沢美智子、選手・市橋茂(主将) 3、酒井薫 3、田村和夫 3、瀬英正 3、市原弘之 2、上田安弘 2、竹田忠弘 2。創部設以来八年目にして

▼準々決勝 松江商3-1 出雲農林、松江南3-1 島根商、松江北3-0 出雲、出雲商3-0 松江南
▼準決勝 松江北3-0 松江南、松江北3-0 出雲商

とばに、ハードトレーニングを続けた結果が、みごと実を結びインターハイに名をつらねることになった。

○大山2 (1815 | 1712) 0 八木
○山本2 (1515 | 03) 0 鈴木

▼準々決勝 岐阜東3-1 加納大垣工3-0 郡上、岐阜商工3-0 大垣南、岐阜工3-1 大垣農
▼準決勝 岐阜東3-0 大垣工、岐阜工3-1 岐阜商工
▼決勝 岐阜東3-0 岐阜工

島根代表は松江北

当地方中学校にはバドミントン部が存在しないため、他府県にくらべ、三年間のギャップをうめるべく、フアイトを標榜し、精神力をモットーにした上で、技術を磨いたチームであり攻撃型である。

真野0 (1012 | 1515) 2 山本

岐阜東、岐阜工を
ストレート

○南木2 (1515 | 18) 0 原

▼準々決勝 名電工3-0 旭丘昭和3-0 名西、時習館3-2 尾北、東海3-0 瀬戸
▼準決勝 名電工3-0 昭和、東海3-1 時習館

○佐藤2 (1515 | 710) 0 阿久津

▼準決勝 鹿兒島3-2 川内、廉商3-2 川商
▼決勝 鹿兒島3-0 廉商

○川南本2 (1515 | 12) 1 山中
○吉井岡2 (1515 | 94) 0 岩田

愛知は名電工と東海

▼二回戦 秋田3-1 横手工
▼準決勝 秋田経付3-0 秋田秋田工3-1 秋田市

鹿兒島代表に
鹿兒島高

○吉岡2 (1515 | 94) 0 岩田

愛知は名電工と東海

○中藤0 (814 | 1518) 2 水沢

鹿兒島代表に
鹿兒島高

○吉岡2 (1515 | 94) 0 岩田

愛知は名電工と東海

○長谷川2 (1515 | 112) 0 加島

鹿兒島代表に
鹿兒島高

○吉岡2 (1515 | 94) 0 岩田

愛知は名電工と東海

○安延2 (1515 | 112) 0 加島

鹿兒島代表に
鹿兒島高

○吉岡2 (1515 | 94) 0 岩田

愛知は名電工と東海

○安延2 (1515 | 112) 0 加島

鹿兒島代表に
鹿兒島高

▼準々決勝 布施工(キケン)

○南木2 (1515 | 18) 0 原

▼決勝 名電工3-0 東海

○佐藤2 (1515 | 710) 0 阿久津

▼準決勝 鹿兒島3-2 川内、廉商3-2 川商
▼決勝 鹿兒島3-0 廉商

ベスト8入りに焦点

東奥義塾 (青森)

苦しい困難な長い道であった。春季大会では団体第三位、個人単二位、複三位が当チームの記録であったが、選手各自が自分の短所を研究し又、今年全国大会に出場しなければ二年のブランクができるので絶対勝つという気力がみなぎっていた。

エースの齊藤はスマッシュ力があり、バートナーの佐藤はテクニシャンで柔剛の組合せ。リーチの長い対馬、サウスポールの阿部組は波にのると第一複より強さをみせてくれる。

全国大会では過去の最高三回戦より一歩前進、エイトに残る気力でのぞみます。
(監督・市川和司)

▼準々決勝 青森商3-0弘前
弘前工3-0浪岡、東奥義塾3-0青森工、弘前実3-0深浦
▼準決勝 青森商3-0弘前工
東奥義塾3-0弘前実

○決勝 東奥義塾3-0青森商
佐藤2(1515-114)0阿部
齊藤2(1515-117)0小林

(青森)

○対馬2(1515-113)0北
○阿部2(1515-117)0後藤
○齊藤2(1515-117)0小林

伊那北 (長野)

団体の決勝で一セット失ったが、まあまあ結果だと思ふ。どのセットでも試合の途中で気をぬくようなことがあってまずい。

スタミナと体の柔軟性をつけることが今後の課題である。身長不足はジャンプ力と敏捷性でカバーできるが、やはり他のスポーツのように背丈の高い方が有利である。長身の選手養成が必要である。

県大会を通して見るとバドミントン人口がもっとひろがることに急務であると思う。レベルアップのためには高校全部にバドミントンの普及が考えられてよい。これでは全国レベルには到達の道は遠い。
(監督・田中記)

▼準々決勝 伊那北3-0松本
深志、更級農3-?岡谷南、諏訪清陵3-1屋代、須坂3-0

▼準決勝 伊那北3-0更級農
須坂3-1諏訪清陵

○決勝 伊那北3-1須坂

○丸山2(1515-3)0湯本
○山本2(1515-3)0湯本
福小 沢林0(610-1515)2荻原

○丸山2(1515-7)0湯本
○小 林2(1515-7)0名川

彦根工 (滋賀)

三年ぶりに出場権を勝ち得、今年こそは一回戦はぜひとも勝ちたいと会場ではりきっている。県内予選では圧勝したが、県内レベルが低く、今後は県外チームとの練習試合を数多くもち実力を充分つけたいと思っている。松宮主将を中心として、チームワークには絶対の自信を持っている。全員、小柄であるが、滋賀県人としての土根性を見せたいと思っている。
(監督・辻 広之)

▼準決勝 彦根工3-0長浜北
草津3-2石山

○決勝 彦根工3-1草津
堤 居2(1515-6)0竹内
松 居2(1515-6)0竹内

浅井1(141512-17)8上田
宮井1(141512-17)8上田

○松 居2(1515-6)0青木
○浅井2(1515-2)0鷺田

高松一 (香川)

我が校が優勝したものの苦戦の連続であった。高松高、善通寺一高、そして高松商高といずれも実力伯中の相手であったからである。また、それだけに選手一同の喜びもひとしおであった。しかしこれに満足してはいけない。四国選手権大会、そして全国大会で活躍してこそその真価が証明されるとして生徒の手綱をしめている昨今である。

幸い今年度は、昨年の全国大会そして団体と、経験を持っている選手もいるのだから、雰囲気にもまれることなく、思う存分活躍して、高松一高旋風をまきおこしたいと思っている。
(顧問・鎌田紀夫)

▼準々決勝 高松商3-0飯山
坂出工3-0高松南、高松一3-1高、坂出商3-1善通寺一
▼準決勝 高松商3-0坂出工
高松一3-2善通寺一
○決勝 高松一3-1高松商

埼玉代表に 浦和西高

▼準々決勝 浦和西3-0熊谷
大宮西3-1大宮、春日部3-0、小松原3-0川口工

▼準決勝 浦和西3-1大宮西
小松原3-0春日部

○決勝 浦和西3-1小松原
山崎2(1515-1)0田中
菅野0(27-1515)2吉川

○能登2(1515-2)0松本
○山崎2(1515-5)0田中

おこつわり

この出場チーム紹介欄は日本バドミントン協会を通じ、全国四十七都道府県協会にお願いしたもので、内容は①予選記録②監督(チーム代表者)のひとこと——の二つです。

予告どおり、六月三十日しめ切りで編集したため、一部、掲載もれの学校が出ましたことをご了承がいます。

また個人戦については次号に載せる予定です。戦評、写真等を送っていただきながら割愛せざるを得なかった点、あしからずご了解下さい (編集部)

男子

男子

宿願の初出場まず一步を

高志 (福井)

河内 2 151518 1三 田辻
 竹内 2 61713 1 島

藤上井 2 1518 0 北中 川西
 川上 0 51 1111 2 島 田

竹内 2 11113 1 北 川
 11113 1811 1 北 川

園田学園 (兵庫)

出場決定の瞬間、先輩、選手一人一人に、心の中で「おめでとう」とつぶやいた。五年も六年も前から、今日の栄光を夢みて、汗にまみれた苦斗のすえ何回となく敗北の苦杯をなめてきたのだから、今度の全国大会出場への願いは、単に選手だけのものではなく、思い半ばで卒業した先輩一人一人の願いだった。今ようやくその悲願が達成され、本当に嬉しい。今回は最初の出場だけに全力投球でのぞみ、まずは最初の第一歩をふみかため、次回からは、更に大きく飛躍したい。素人顧問の私に代って、指導してくれた山本、酒井両君をはじめ先輩諸君一人一人に、改めて、深く感謝致します。

(顧問・長島俊郎)

- ▼準々決勝 高志3-0大野、敦賀3-2勝山精華、福井商3-0藤島、勝山3-0武生商
- ▼準決勝 高志3-0敦賀、勝山3-0福井商
- ▼決勝 高志3-1勝山

位に入賞したこと、結局チームの和、総合力で団体優勝という栄冠が得られたものと思う。

▼準々決勝 園田3-1夙川、野田3-?神戸商、姫路東3-2市尼崎、神戸松蔭3-2尼崎

西 ▼準決勝 園田3-0野田、神戸松蔭3-2姫路東

▼決勝 園田3-1神戸松蔭

○白井 2 1515 0 山田

○南井 2 1515 0 今坪 西野

白井 0 21112 2 川勝

○南口 2 1111 6 0 山田

六人までが二年生

一条 (奈良)

佐伯、古谷、三浦、田宮、焼田、村岡の二年生に、一年生の仲西を入れた七人をエントリーした。チームの特色としては佐伯、古谷を中心にしたチームであるが、三浦もぐんぐん伸びて来た感じがするし、後の二年生もチームの一員という自覚したプレーをするようになって来た。

しかし何といっても二年生中心のチームでまだまだ技術的にも精神的にも不安定、未熟の域を脱し切れないうらみがある。その上練習コートが一コート、週三日、下校時間に制限されるクラブ活動で、十分な練習ができず、練習時間の不足を平常生活の充実と精神力でカバーさせようと思っているが、結局、このあたりのコート内での練習不足が試合に出るのではないかと心配する。

(監督・松尾良行)

- ▼準々決勝 一条5-0帯塚山育英3-2御所、奈商3-2桜井、添上5-0吉野林
- ▼準決勝 一条3-0育英、添上3-0奈商
- ▼決勝 一条3-0添上

○古谷 2 1515 0 森田

○田宮 2 1517 0 稲石 本川

○古谷 2 1111 0 1 0 森岡

将来の基礎に

宇治山田 (三重)

四月初めに主将がアキレス腱

を切り戦力的に低下してしまっただし、個人戦でもインハイ出場は、ダブルスが二位で通過したのみ。とても本年は団体出場できるチーム力ではなかったと思ふ。

我が校の本大会出場は数年ぶりのことであり、しかも四人のレギュラーのうち三人が二年生という未熟なチーム。どれだけ戦えるか確言はできないが、代表として出場するかぎり、持っている力を充分發揮、悔いの残らない試合をして、将来のチームづくりの基礎としたい。

(監督・西田正弘)

- ▼準々決勝 長島3-0四商、山商3-0相可、亀川3-0員弁、山高3-0松女
- ▼準決勝 長島3-0山商、山高3-1龜山
- ▼決勝 山高3-2長島

○林尾 2 1515 710 0 太田

○宮本 0 1110 1515 2 大西

○瀬尾 2 1111 910 0 太田

○出 口 0 98 1111 2 東佐智子

○林 2 1111 99 0 大西

**沖繩は女子も
那覇商が代表**

(紹介は男子の項参照)

- ▼準々決勝 那覇商5-0 コザ
- 糸満5-0 沖繩 真和志4-1
- 那覇 知念3-1 首里
- ▼準決勝 那覇商3-0 糸満、知念3-0 真和志
- ▼決勝 那覇商3-0 知念

倉西が出場権

鳥取

- ▼Aゾーン 倉西3-1 鳥西、倉西3-0 境、境3-0 鳥西
- ▼Bゾーン 鳥東3-0 倉東、倉土3-2 米商、倉工3-2 倉東、鳥東3-0 倉工
- ▼三位決定戦 境3-0 倉工
- ▼決勝 倉西3-0 鳥東

- 山本2(1515)6 3 0 前村
- 徳山2(1515)6 3 0 吉田
- 福山2(1515)2 9 0 坂口
- 陶山2(1111)0 0 0 前田

桐生市商

(群馬)

インターハイ団体戦初出場である。今迄は男子の陰にかくれていたが、やっと目の目を見た感じである。

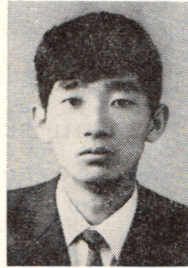
三年生八人が、がっちりスクラムを組んで、一糸乱れぬチームワークで、よく練習に耐えている。ずばぬけた選手はいないが、皆安定した力があるので、一戦一戦、確実に勝つことを目標に頑張っている。

(監督・西巻育夫)

相手の研究

留 萌

(北海道)



留萌 岩崎監督

念願の女子の全国大会出場が決まった。試合結果からみると楽勝だが、オーダーを組む時に非常に苦労した。絶対的な切り札は山田・斉藤の二本柱で確実に三勝をかきよう組まなければならぬので相手の出方を読むの一番気を使った。幸い川岸、石川組のダブルスが思ったより活躍し二番手同士の戦いながら戦力として読めたので、後半から随分と楽になった。

が奏功代表へ

- ◇第2次予選リーグ ▼Aブロック 桐生市商3-1 渋川女、前橋市女3-2 渋川女、桐生市商3-2
- ▼Bブロック 桐生女3-2 境、高崎市女3-2 境、桐生女2-3 高崎市女
- ▼同決勝 桐生市商3-0 高崎市女

戦の相手の練習を観戦し、弱点を指摘させて勝てることを意識させたのが、固くなることを防いだのではないかと思う。全国で一勝を上げるのは随分難かしいと思うが、一ヶ日猛練習させて期待にこたえたいと思う。

(顧問・岩崎 興)

- ▼準々決勝 釧星園3-1 羽幌
- 新得3-0 滝川商、帯南商3-1 釧江南、留萌3-0 帯大谷
- ▼準決勝 釧星園3-0 新得、留萌3-1 帯南商
- ▼決勝 留萌3-1 釧星園
- 山田2(1515)9 5 0 余村
- 斉藤2(1515)9 5 0 中村
- 石川0(2)3 1515 2 佐々木
- 山田2(1111)5 4 0 大内

**道南の札静修は
留萌をくだす**

- ▼準々決勝 札女子3-1 岩見沢女、樽桜陽3-1 苫女、室大谷3-2 樽商、札静修3-0 岩見沢西
- ▼準決勝 札女子3-2 樽桜陽、札静修3-0 室大谷
- ▼決勝 札静修3-0 札女子

- 高石2(1515)4 7 0 野島
- 村川2(1515)3 4 0 田沢
- 石田2(1111)6 6 0 藁島
- 今川2(15915)11 15 9 1 齊山
- 高石2(1515)11 6 0 石川
- 今川2(1111)1 4 0 山田

平塚商

(神奈川)

三ヶ年連続出場の花冠を勝ち得たことになる。過去二年の出場に比べ本年は非常に苦戦の連

続であったが、選手達が必勝の自信をもって戦ったことである。苦戦になればなるほど日頃のプレーより鮮やかに、しかも落ちて着いて戦えたことが勝因ともいえる。

スポーツの基本はすべて同じで持久力、瞬発力、柔軟筋力が接戦になったとき勝負を決定するものである。ダブルスについてはポイントゲッターよりもチャンスメーカーになれということである。その土台をしっかりと選手がさとしたとき相手を突破す底力となるものである。

高校スポーツのもつ人間形成はそこに意義があり、自分に勝つこともそこから生まれてくるものである。

(監督・大木一郎)

- ▼準々決勝 平塚商3-1 横須賀市商、伊勢原3-1 上溝、南3-2(定)湘南、女子商3-0 港商
- ▼準決勝 平塚商3-0 伊勢原、女子商3-0 南
- ▼決勝 平塚商3-0 女子商
- 安池2(1111)7 6 0 高橋
- 野上2(1111)7 6 0 岩崎
- 紅野2(1111)3 3 0 藤原
- 紅野2(1111)8 3 0 藤原

女子

女子

女子

平商

(福島)

部発足五年目を迎え、インターハイ出場も今回で団体三回目個人四回目になりました。

前回は二回戦で東大阪に敗れ涙をのみましたが、今回は昨年の経験を生かし、良い成績をと思っております。ベストエイトを目標に頑張っております。

「温室の中のチューリップよりも野に咲くタンポポであれ」をモットーに、他人勝つより自分に強くなれの合い言葉で励ませております。自分に合った地

味な、バドミントンをしてくれればよいと思っております。力不足ですが精一杯プレーしたいと思えます。(監督・永井祥一)

0-3 新潟中央 ▼準決勝 新潟青陵3-0長岡女、三条東3-0新潟中央

▼決勝 三条東3-0新潟青陵

○高橋 2 (15 6 | 15 6) 1 高橋

○板垣 2 (15 15 | 10 10) 0 佐藤

○海老名 2 (15 15 | 10 10) 0 佐藤

○野島 2 (11 11 | 5 5) 0 高橋

▼準々決勝 吉原3-0掛川東

富士宮東3-0浜野、英和3-1沼商、掛川西3-0富士

▼準決勝 吉原3-1富士宮東、掛川西?英和

▼決勝 吉原3-0掛川西

○平野 2 (15 15 | 11 2) 0 大本

○鈴木 2 (15 15 | 6 8) 0 幸田

○影山 2 (15 15 | 6 8) 0 幸田

○仁藤 2 (11 11 | 1 7) 0 今泉

名門・新潟の伝統けがさぬよう

三条東

(新潟)

新潟にあっては毎年、二位、三位に属し、頭を押さえられていたが、念願の全国大会出場を勝ち取ることが出来ました。これも皆、小林コーチを始め、三条協会の方々の御支援の賜と深く感謝致しております。わがクラブは三年生を中心にフル回転しており、シングルスの一、二番手であり、スピードと粘りでは随一の野島、高橋という信頼

のおける選手と、巧みなりードと馬力のある板垣と、二年生でありながら試合度胸満点の海老名がいます。

試合を目の前にして、責任と不安が入り混じった複雑な気持ちであるが、持ち前の集中力と団結力で、新潟の伝統を汚すことなく戦ってくれると思う。

(監督・久住忠二)

▼準々決勝 新潟青陵3-0高田北条、佐渡女0-3長岡女、三条東3-0小千谷西、新潟商

0-3 新潟中央 ▼準決勝 新潟青陵3-0長岡女、三条東3-0新潟中央

▼決勝 三条東3-0新潟青陵

○高橋 2 (15 6 | 15 6) 1 高橋

○板垣 2 (15 15 | 10 10) 0 佐藤

○海老名 2 (15 15 | 10 10) 0 佐藤

○野島 2 (11 11 | 5 5) 0 高橋

明善

(福岡)

三年大庭美智恵、福田悦子、今村真由美、宮厚住枝に三名の二年生を加えたのが全国大会出場チーム。全員小粒でピリリと辛いのが今年の特徴で、チームワークとネバリと頭脳のプレーで勝ち抜き、男子とともに三年連続の全国大会団体出場権を獲得することができた。

昨年、全国大会十回以上の表彰を受けるといふ実績をあげているにもかかわらず、雨の日には体育館を他の部の練習に譲らねばならないが、部員はグチをこぼさない。いつも来てくれては練習を指導し、試合には応援にかけてくれる諸先輩、今も変らぬ後援と指導を賜わる三原邦吾前部長に感謝しつつ、た

だもう全員ベストをつくすのみである。(監督・今村正道)

静岡は吉原が

栄冠獲得

▼準々決勝 吉原3-0掛川東

富士宮東3-0浜野、英和3-1沼商、掛川西3-0富士

▼準決勝 吉原3-1富士宮東、掛川西?英和

▼決勝 吉原3-0掛川西

○平野 2 (15 15 | 11 2) 0 大本

○鈴木 2 (15 15 | 6 8) 0 幸田

○影山 2 (15 15 | 6 8) 0 幸田

○仁藤 2 (11 11 | 1 7) 0 今泉

部創立六年、伝統は浅いが比較的環境に恵まれ、三年目で団体、個人単複すべてを独占して出場、本年は二度目の全出場種目制覇をなした。

第一複の中村千恵子・深谷正子組は安定しており、相手にミスを出させて得点するレシーブ型、第二ダブルスの伊藤美代子

鹿兒島代表に

串木野

▼準々決勝 吹上5-0鹿高、廉南5-0南大隅、純心3-2川内、串木野5-0川商 ▼準決勝 吹上3-0廉南、串木野3-0純心

▼決勝 串木野3-2吹上

岐阜はまたも

富田高が

女子

創部十三年で念願を達成

名女商 (愛知)

昭和三十三年バドミントン部創設以来十三年目にして全国大会出場の念願を達成することができました。

全国大会初出場という未経験からくる大会の雰囲気にもまれる精神的不安感はなくせませんが、第一回戦必勝を目標に愛知代表として恥かしくないマナーで試合に望みたいと思います。

学校の教育方針である「一に人物、二に技術」は松は松、松は松」という人物教育をモットーに各人の個性を豊かにし、苦境にいたってむくむく根性を身につけることが目標であり、また、特色でもあります。全国大会にはその特色を十分にいかして、一生懸命、頑張ります。

高蔵女商 (愛知)

現在、我が高蔵女商のクラブは毎日「より速い動きを」という合言葉のもとで主将を中心

にまとまりのあるところを見せたいです。毎年感じることですが、他県のバドミントンのレベルの高いことには、ただ目を見はるといのが現状です。

今年クラブ員がフアイトと根性をコートの中で、どれだけ発揮できるか、今までのムードをどこまではね返すことができたか期待を寄せています。と

かく、ブレ中のミスに気を落とす部員が多い中で、主将のほげましがしっかり他の部員をささえているようです。とにかくがんばりたいと思っております。

(監督・宇田保夫)

▼準々決勝 高蔵女商3-0名女大、尾北3-1愛商、豊田東3-0名女商3-0時習館
▼準決勝 高蔵女商3-0尾北、名女商3-2

敬愛 (秋田)

昨年の全国大会には羽後高校に18連勝をストップされ、学校対抗に出場できなかった。個人戦には出たものの、やはり学校

対抗に出なければ全国大会に出場したという感じがしない。今回は二年ぶりの参加、どこまでやれるか全くわからない。チームも三年生二名、あとは一年生という状態で1ポイントも落せないため、三年生もかなり負担を感じていると思う。

大会にのぞんで、その負担をいかにして軽くしてやるか、そして持てる力を充分に出させてやるかに監督として神経を使っている。そして、今大会を足がかりに、名門・敬愛高校の伝統を守っていくようにしたいものと願っております。

目標は大きく

善通寺一 (香川)

本年度の出場でインターハイ出場連続二十回目を迎え、監督選手一同、張り切って練習に励んでおります。本年度の選手は昨年出場メンバーと殆んど変りないので、思う存分戦えると思

います。目標は大きく、団体優勝をねらっています。戦力を分析しても層が厚く、来年は当地善通寺市でIHも開かれることでの

(監督・脇坂安隆)

▼準々決勝 羽後3-1大館桂秋田市3-1米内沢、二ッ井3-0秋田和洋、敬愛3-1能代商
▼準決勝 羽後3-0秋田市、敬愛3-1二ッ井

▼決勝 敬愛3-2羽後

○高橋 2 (1517 | 2 | 14) 0 阿部
○柴田 2 (1517 | 2 | 14) 0 藤部
○高橋 2 (1111 | 1 | 2) 0 佐藤
○佐藤 0 (1 | 0 | 1 | 111) 2 阿部
○柴田 2 (1111 | 2 | 5) 0 佐々木

団体優勝を

で、何とか最低ベスト4には勝ち残りたい。個人戦では女子複で優勝を目指しています。

今年度の女子は昨年のメンバーが他校にも多く、混戦になることは明らかなので精神的に強い選手、混戦に勝てる練習をして全国大会に望みたい。

(監督・喜岡恒雄)

▼準々決勝 善通寺一3-0観音寺商、高瀬3-0坂出、高松一3-0高松南、高松女商3-3津田
▼準決勝 善通寺一3-0高瀬、高松女商3-1高松

彦根西 (滋賀)

本年度のチームは体力的に少し見劣りがする。県内の予選では故障者があり、苦戦をしいられたが、本大会までに故障を直し、最高のコンディションで臨みたいと願っている。

昨年度は団体では二回戦で敗れたが、今年度は少くとも昨年度を上回る成績を収めたいと思っ

ています。個人戦では相当な期待をもっている。複数では山脇・長谷川がベスト8を目ざし、単では田付と山脇でベスト16を目ざしている。相対的な力量は、全国的水準には達していないが、チームワークと精神力で補い、昨年度を上ま

わる成績を収めたいと思っ

(監督・寺田寿)

▼準決勝 彦根西3-0愛知、能登川3-0伊香
▼決勝 彦根西3-0能登川
○山脇 2 (1515 | 1 | 3) 0 川崎
○長谷川 2 (1515 | 1 | 3) 0 藤井
○西田 堀付 2 (181711 | 141515) 1 新木 海保

○山 脇2 (1111 | 2) 3 0 新海

津 幡 (石川)



に思う。予選後、私も選手もこ
ういった点を反省し、幸運をつ
かむには努力以外にないと毎日
練習に頑張っている。

（監督・原 栄一）
▼準々決勝 津幡3-0短大高
二水高3-2金商、大聖寺3-
0星陵、藤花3-2七尾垣
準決勝 津幡3-2二水高、大
聖寺3-1藤花

メンバーは昨年以上に充実

四 条 畷 (大阪)

昨年念願叶い初出場の資格を
得た我々は、運よくベスト8入
りを果たしたが、今年はさらに上
位入賞の目標を立て練習中であ
る。

本年は六ヶ年計画の五年目に
当たり、昨年以上の充実したメ
ンバーが組める。なんとか上位
入賞して来年への夢をつなぎた
いと思う。幸いなことに、ごく
近くに連続三冠王に輝く東大阪
高校があり、随時、佐藤茂雄名
監督の指導も受けられることも
あってますます意を強くしてい
る。

メンバーは、中学部よりその
まま進級してくるため、練習が

▼決勝 津幡3-1大聖寺

○猪 井谷2 (1515 | 6) 9 0 増島 村田

○森 浦田2 (1515 | 5) 10 0 今角 村谷

猪 谷0 (411 | 11) 2 島 田○

○三 浦2 (1111 | 3) 6 6 11 1 角 谷

（単四回戦）よりもいい成績をと
りたいと思っていますが、非力
の私達にそれができるか？ た
だひたすら、羽根を見つめて高
校生らしい真摯なプレーを心残
りのないよう、やりたいと念願
しています。

昨年の長崎国体で全国の精鋭
を当地にむかえ、何のもてなし
もできず、しかも一回戦で敗退
という結果に終わり、合宿や遠
征でお世話になった方々にご恩
返しもできず、私自身何度もや
めたいと考えながら、つい、ず
るずると今月迄来てしまいました
。国体後の情勢は苦しく、ど
こまで全国の強豪の皆さんに通
じるかわかりませんが「一球入
魂」の心境で頑張りたいと思っ
ています。

（監督・稲田 勝）
▼準々決勝 四条畷学園3-0 池田
3-0箕面、樟蔭東3-0港
▼準決勝 四条畷学園3-0女
子商、樟蔭東3-1池田
▼決勝 四条畷学園3-0樟蔭
東

長 崎 商 (長崎)

福山、桐生、今回の名古屋と
連続して出場できたので、桐生
のとき(団体三回戦、複四回戦、

埼玉は川口女

▼準々決勝 川口女3-1浦和
南、戸田3-2鴻巣、小松原3
-0浦和実、浦和西3-2熊谷
女、準決勝 川口女3-1戸
田、浦和西3-1小松原

○中 村2 (1111 | 1) 4 0 渡 辺
○土 佐林2 (1515 | 8) 8 0 大渡 塚
○大 河内2 (1515 | 5) 6 0 高 野橋
○浦 村2 (1515 | 6) 0 津 野

札幌静修の抱負

横山 俊之

二年連続児道チャンピオンの
今川は力も安定しており、昨年
度は個人三回戦と国体では殊勲
をあげているので暑さに勝ち、
頑張るものと期待している。

今川と五分の試合をできるの
が村上でクリヤーとスマッシュ
のスピードは全国レベルにある
と考えているが、故障で個人戦
に出場できないのが残念。今川
と村上は北海道では他の追従を
許さない。スナップのきいた華
麗なフォームの石田。二年生な
がら試合度胸のよい高山と四名
のレギュラーで北海道のバドミ
ントンのレベルを高める覚悟。

女 子

女 子

バドを五輪種目に 気運高まる

日本も歓迎

次期ミュンヘン大会では
デモンストレーションに採用か

バドミントンがオリンピック種目の仲間入りする可能性が出てきた。

まず、トマス杯インターゾーン観戦のため、五月、マレーシアを訪れたIBF（国際バドミントン連盟）のH・F・チルトン会長（英国）は、そのおり、「バドミントンをオリンピック種目として採用するよう、IOC（国際オリンピック委員会）に働きかけるべき時期が来ている。」

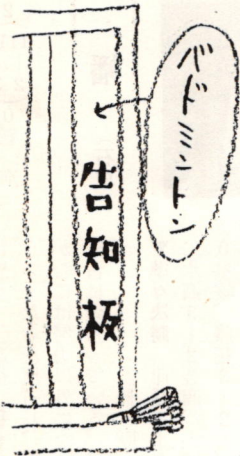
と「思う」と発言した。

オリンピック実施種目は、IOCで二十競技が決まっているが、仲間入りをするための「絶対的な条件」というほどのものはなく、チルトン会長が述べるように「国際的なひろがりを持ち、オリンピック精神にふさわしいもの」ということ。

この点、共産圏諸国での普及が、あと一步というバドミントンは、IOCに働きかけをした場合、やや難点があるが、決定的に不利な問題とはいえない。

まず、加盟各国が一致して強く要望するということが先決ではないか。

もう一つの明るいニュースは



は①水上スキー②バドミントン③アメリカンフットボール④トランポリン——の四つの中から選ぶ予定だ」と語った。

デモンストレーションというのは、番外競技で、いわゆるメダル争いの対象とはならないが、その開催国で人気のあるスポーツ、あるいはその国の国民性にマッチした種目が選ばれる仕組み。

このような情勢から日本バドミントン協会では「オリンピック種目に決めることは大歓迎」との態度で、IBFに対し「ミュンヘンでデモンストレーションに採用されるよう、努力してほしい」との要望を伝えた。

シンガポール招待が中止

人が集まらない？

小島選手ら宙に浮く

トマス杯インターゾーン直後シンガポールで国際招待競技会が開かれるため、日本からは小島一平選手（ヨネヤマ）とそのパートナーを招待したい、との申し入れがあったが、先方の都合で突如、中止となった。

日本協会では、招待状にもとずき、さっそく小島選手のOK

国際学生も流会か

毎年、夏休みの時期に行なわれてきた「国際学生選手権」が今回は絶望的となった。おそらく中止になるもよう。

この大会は東南アジアのジュニア級選手のレベルアップと国際親善を目的として、さる六五年からスタート、今度で六回目を迎える。

この間、第四回大会（六八年）は東京で開かれ、日本でのバドミントン普及に大きな役割を果たした。

また、毎回、日本は好成績をあげており、昨年は男子シングルスでのぞく五種目のタイトル独占に成功した。森・池田（今春、法大出）梶野尾（同）本間（中大）女子でも湯木（日女大）相沢・竹中（新潟青陵短大出）など、この大会での活躍を踏み台にして、国際舞台へ進んだ選手も多い。

ところが、この大会のためのしっかりした連盟組織や事務局がないため、今回は日本から何度、各国へ照会しても、返事はナシのついで。どこで、いつ開くのか、全くわからない。このため、日本学連は、申し込みを受けつけ、会場まで借りた代表選考会を中止した。

来春、国際選手権、開催へ

登録料問題も継続検討

◆日本協会常務理事会議事録
から（4月12日、5月17日）

●中体連関係について 文部
次官通達の改正などにより、中
学生の全国大会を開けなどの要
望が高まっている。さらに、こ
れに関連して中学生の選手登録
などの問題も出てくると予想さ
れる。

このため、日本協会は各都道
府県協会とよく連絡をとり、ま
た六月下旬の全国指導者研修会
のありなどに、中学校の先生ら
とよく話し合い、基的な考え方
をまとめるよう努力する。

●アジア大会について 十二
月に行なわれるアジア大会（バ
ンコク）は規定により選手男女
各四人、役員一人が派遣される。
さらに、国際審判員は体協のワ
クは一人だが、これでは大会運
営上こまることも出てくるため
もう一人を認めてもらうよう交
渉する。

●次期ユーパー杯開催地 日
本が3連勝（第2次タイトル防

衛）めざすユーパー杯世界女子
選手権は、IBF規定により、
日本で開催できないことになっ
ているが、実際には、IBFの
間でも「日本開催」に賛成する
空気もある。

しかし、これがダメな場合は
どこがいいのか、開催地の選定や
条件についての検討を副会長、
理事長、副理事長に一任する。

●国際競技会開催について
毎春、デンマーク↓全英↓全米
↓カナダの大会が一種のサーキ
ット形式で行なわれている。こ
れを最後、日本につなげ、明年
四月か五月ごろ「国際選手権」
を開催できるようにしたい。経
費など計数整理の上、外国へ呼
びかける。

プラスチック製 シャトルの採用検討

●シャトルについて 輸入原
毛の不足などで、水鳥シャトル
の供給が少く、地方協会やプレ
ーヤーからも「なんとかしてほ
しい」との声が高まっている。
そこで、プラスチック・シャト

ルの大会での採用についても今
後、用具・競技の両委員会で研
究する。

●傷害保険について 体協で
対策が研究されているが、日バ
でも充分、考える必要がある。
とりあえず、各大会には必ず健
康保険証を持参させるよう指導
を徹底させる（注、愛知県では
実行している）

●全日本総合選手権について
昨年は準備不足のため、観客動
員も少なく、大会の盛り上がり
にも欠けた。今度はそのような
ことがないよう、理事長、菊地
総務、牧野広報両委員長を中心
に準備対策委員会をつくり、マ
スコミ等の意見も参考にして成
功を期す。

●登録料問題について 登録
料は、この十年間すえ置かれてい
るが、諸物価等の値上りや事業
財源の確保等の見地から、検討
を要する。ただ登録人口との関
連があるので、登録者をふやす
と同時にプレーヤーや地方への
プラスも同時に考えたい。

N. B. I. の C. M. BRAND



バドミントンの気品
CMの風格

!!ご存じですか!!

- ★ 我国でシャトルコック製法を一番先に機械化して水鳥シヤトルを普及したのはCMです。
- ★ N. B. I. はバドミントン普及発展のために製造から直売システムです。
- ★ 現金でお申込になれば卸価格でお求め出来ます。

日本バドミントンインダストリ株式会社

東京都三鷹市井ノ頭4-8-7 TEL 0422 (47) 3331(代)-3

関東学生選手権大会(6月5-12日、東京・目黒、世田谷体育館)

【Aブロック】

男子シングルス

四回戦 滝野(法大) 2-1 木戸(日体大)、遠藤(日大) 2-1 杉本(早大)、谷口(立大) 2-1 今井(早大)、武岡(早大) 2-1 牧野(日大)、今泉(中大) 2-1 二上(早大) 田所(法大) 2-1 我妻(法大) 笠井(法大) 2-1 鷺尾(中大) 杉山(日大) 2-1 宮川(関学大)

男子ダブルス

三回戦 今泉・岩下(中大) 2-0 今井・二上(早大)、我妻・藤永(法大) 2-0 大江・向井田(大東大)、草島・田所(法大) 2-0 鈴木・宮崎(慶大)、武岡・佐倉(早大) 2-0 遠藤・涌井(日大)、笠井・滝野(法大) 2-0 赤塚・平山(日大)、杉山・牧野(日大) 2-0 尾崎・小泉(中大)、杉本・及川(早大) 2-0 鷺尾・丸山(中大)、宮川・金子(関学) 2-1 木戸・門間(日体大)

女子シングルス

三回戦 高坂(青学大) 2-0 中田(日体大)、小片(日体大) 2-0 坂本(昭女大)、池田 2-0 小山(青学大)、谷沢(日女体大) 2-0 横田(日女体大)、堀川(日体大) 2-1 漆畑(青学大)、塩崎(日女体大) 2-0 中村(日体大)、保坂(日女体大) 2-0 柿崎(東女体)、高橋(青学大) 2-0 宮本(日女体大)

女子ダブルス

栗原・名和(東女体大)、宮本・江田(日女体大) 2-0 横尾・広沢(日体大)、谷沢・塩崎(日女体大) 2-0 棄権 宮武・山崎(青学大)、小片・堀川(日体大) 2-0 川村・遠藤(日女体大) 中村・中田(日体大) 2-1 池尻・大塚(日女体大)、加藤・柿崎(東女体大) 2-1 稲木・小林(日女体)、高坂・漆畑(青学大) 2-0 田中・島(日女体大)、保坂・横田(日女体大) 2-0 木村・窪田

【Bブロック】

男子シングルス

六回戦 新井(成蹊大) 2-0 保坂(日体大)、向井(大東大) 2-0 江畑(大東大)、高橋(成蹊大) 2-1 平沼(独協大)、辻(国学大) 2-1 安食(成蹊大)

準々決勝

向井田 2 (1515 | 109) 0 新井

準々決勝

辻 2 (17715 | 141512) 1 高橋

準々決勝

向井田 2 (1515 | 128) 0 辻

男子ダブルス

五回戦 青木・柳沢(東経大) 2-1 浦・一瀬(東経大)、菊地・北山(東海大) 2-1 新井・高橋(成蹊大)、安彦・加藤(日体大) 2-0 原・安食(成蹊大)、牧野・宮崎(日体大) 2-0 倉石・内田(明大)

準決勝

加安 藤彦 2 (151513 | 3815) 1 柳青

準決勝

北菊 山地 2 (171516 | 16518) 1 宮牧

準決勝

加安 藤彦 2 (151513 | 3815) 1 柳青

今 泉 2 (151512 | 111215) 1 谷

準決勝

今 泉 2 (15815 | 7157) 1 杉

準決勝

谷 口 2 (1515 | 610) 0 遠

杉 山 2 (1515 | 57) 0 笠

準々決勝

今 泉 2 (1515 | 410) 0 田

谷 口 2 (15151 | 2915) 1 武

遠 藤 2 (1515 | 610) 0 滝

牧杉 野山 2 (1518 | 215) 0 岩今

準決勝

牧杉 野山 2 (15215 | 61513) 1 及杉

準決勝

岩今 下泉 2 (1715 | 1612) 0 田草

及杉 川本 2 (151015 | 11156) 1 金宮

準々決勝

牧杉 野山 2 (151512 | 41215) 1 滝笠

田草 所島 2 (15155 | 5215) 1 佐武

岩今 下泉 2 (1515 | 112) 0 藤我

高 橋 2 (11114 | 4511) 1 小

準決勝

高 橋 2 (1111 | 36) 0 塩

準決勝

小 片 2 (1111 | 52) 0 谷

高 橋 2 (1111 | 23) 0 保

準々決勝

塩 崎 2 (12126 | 111012) 1 堀

谷 沢 2 (11511 | 6116) 1 池

小 片 2 (1111 | 97) 0 高

堀小 川片 2 (1715 | 1410) 0 漆高

準決勝

漆高 畑坂 2 (1515 | 610) 0 柿加

準決勝

堀小 川片 2 (151417 | 71714) 1 高小

漆高 畑坂 2 (1515 | 89) 0 横保

準々決勝

柿加 崎藤 2 (1515 | 1112) 0 中中

堀小 川片 2 (151115 | 3153) 1 塩谷

高小 橋山 2 (151115 | 7159) 1 池宮

北菊 山地 2 (171516 | 16518) 1 宮牧

準決勝

加安 藤彦 2 (151513 | 3815) 1 柳青

準決勝

堀小 川片 2 (151417 | 71714) 1 高小

漆高 畑坂 2 (1515 | 89) 0 横保

準々決勝

柿加 崎藤 2 (1515 | 1112) 0 中中

堀小 川片 2 (151115 | 3153) 1 塩谷

高小 橋山 2 (151115 | 7159) 1 池宮

▼決勝

北菊 山地 2
1515 5
9 3 15
1 加安
藤彦

◇女子シングルス

▼六回戦 井指 (日女体大) 2
0 小林 (学芸大)、長谷川 (日体大) 2
0 竹内 (国学大)、阿部 (日体大) 2
0 北島 (日体大)、小杉 (学芸大) 2
1 田中 (日体大)

▼準決勝

井 指 2
1111 8
3 8 11
1 長谷川

▼決勝

小 杉 2
1111
7 6
0 阿部

◇女子ダブルス

▼四回戦 田中・長谷川 (日体大) 2
0 宇都宮・清水 (お茶の水大)、北島・工藤 (日体大) 2
0 小林・古川 (学芸大) 川崎・堀切 (慶大) 2
1 阿部・岡山 (日体大)、佐藤・田中 (千葉大) 2
0 吉田・元橋 (日女体大)

▼準決勝

長田 谷川 中 2
1715 15
15 17 12
1 工北
藤島

田佐 中藤 2
1515 7
1 2 15
1 堀川
切崎

▼決勝

長谷川 中 2
1515
5 8
0 田佐
中藤

第23回都民体育大会 (6月日、東京体育館)

【男子団体】

荒川区 3 0 世田谷区

▼二回戦 台東区 3 0 荒川区

町田市 2 1 足立区

調布市 2 1 中央区

三鷹市 3 0 新宿区

江東区 2 1 港区

千代田区 3 0 品川区

豊島区 3 0 青梅市

練馬区 3 0 小平市

太田区 3 0 武蔵野市

杉並区 3 0 渋谷区

目黒区 3 0 江戸川区

文京区 3 0 田無市

国分寺市 3 0 墨田区

北区 3 0 昭島市

小金井市 2 1 板橋区

葛飾区 2 1 中野区

▼三回戦 台東区 2 0 町田市

調布市 2 0 三鷹市

千代田区 2 1 江東区

豊島区 2 0 練馬区

大田区 2 0 杉並区

目黒区 2 0 文京区

北葛飾区 2 1 国分寺市

葛飾区 2 0 小金井市

▼四回戦 台東区 2 0 調布市

豊島区 2 1 千代田区

目黒区 2 1 大田区

北区 2 0 葛飾区

▼準決勝 台東区 2 0 豊島区

目黒区 2 0 北区

▼決勝 台東区 2 1 目黒区

【女子団体】

▼一回戦 葛飾区 (葉権) 3 0 中野区

港島区 3 0 調布市

葛飾区 3 0 江戸川区

豊島区 3 0 青梅市

渋谷区 2 1 昭島市

墨田区 3 0 小平市

杉並区 2 1 昭島市

練馬区 3 0 町田市

世田谷区 3 0 目黒区

▼二回戦

大田区 3 0 港島区

新宿区 3 0 葛飾区

千代田区 3 0 豊島区

台東区 2 0 渋谷区

中央区 2 1 墨田区

文京区 2 0 杉並区

練馬区 2 1 足立区

世田谷区 3 0 江東区

▼三回戦 大田区 2 0 新宿区

千代田区 2 1 台東区

文京区 2 0 中央区

練馬区 2 1 世田谷区

▼準決勝 大田区 2 0 千代田区

文京区 2 0 練馬区

▼決勝 大田区 2 0 文京区

北海道協会創成21周年記念、第22回道民体育大会パドミントン競技会 (5月16、17・札幌市体育館)

◇一般男子一部

▼シングルス準決勝 山田元 2 (1515 | 1111) 0 土江田 (札幌)

柴田充 2 (1515 | 57) 0 山田好 (札幌)

▼決勝

山田元 2 (1515 | 48) 0 柴田充

▼ダブルス準決勝 岩崎、中 2 (1515 | 510) 0 山田、山 (札幌)

村(地崎) 2 (1515 | 85) 0 杉田、土 (札幌)

中村、木 2 (1515 | 85) 0 江田、土 (札幌)

▼決勝 岩崎、中 2 (171015 | 14159) 1 木中

中村、村 2 (171015 | 14159) 1 木中

▼一般男子二部

▼ダブルス準決勝 谷口、中村 2 0 村上、沢井 (北大)

小向、岡 (室蘭) 2 0 十川、菅原 (苫小牧)

◇一般女子

▼シングルス準決勝 高野 (地崎) 2 1 岡本 (サン)

商事) 田村 (静修) 2 0 清水 (地崎)

短大) 田村 (静修) 2 0 清水 (地崎)

▼決勝 田村 2 (1111 | 63) 0 高野

▼ダブルス準決勝 谷浦、松田 (サンスポ) 2 0 鎌田、大井 (静修短大)

清水、高野 (地崎) 2 1 山田、田村 (トヨベツト、静短)

RECORD

RECORD

▼決勝

清水 水2 (1515) 710 0 松谷 田浦

◇高校男子

▼シングルス準々決勝

中川(江別) 2-0 田井(帯農)

旁川(美唄東) 2-0 熊沢(栗山)

山口(札工) 2-0 加藤(帯白)

島山(苦工) 2-1 棚山(江別)

▼準決勝

中川(江別) 2-0 旁川(美唄東)

山口(札工) 2-1 島山(苦工)

▼決勝

山口 口2 (1111) 4 11 5 11 1 中 川

▼ダブルス準々決勝

中川、棚山 2-0 田井、中野

(江別) (羽幌)

佐藤、大上 2-1 島山、石川

(札東) (苦工)

山口、藤木 2-0 井上、福島

(札工) (帯農)

河井、熊沢 2-0 吉野、渡辺

(栗山) (室工)

▼準決勝

中川、棚山 2-1 佐藤、大上

山口、藤木 2-0 河井、熊沢

▼決勝

藤山 口2 (11611) 3116 1 棚中 山川

◇高校女子

▼シングルス準々決勝

今川(静修) 2-0 浅野(三愛)

菅野(札北斗) 2-0 矢内(慈恵)

有田(札北斗) 2-0 石山(新得)

南出(室大谷) 2-0 清水(岩女)

▼準決勝

今川 2-0 菅野

有田 2-0 南出

▼決勝

今川 2 (1112) 410 0 有 田

菅野、有田 2-0 齊藤、松田

(札北斗) (新得)

浅野、高山 2-0 若林、平川

(札三愛) (北日女)

今川、高山 2-0 石山、山田

(静修) (新得)

田中、吹田 2-0 石井、佐々

(小樽桜陽) 木(札東)

菅野、有田 2-1 浅野、高山

今川、高山 2-0 田中、吹田

▼決勝

今川 2 (12911) 11115 1 菅 田野

キングメイト発売記念

クイズ当選者発表

「パドミントン界」第7号から9号までに掲載いたしました

「キングメイト発売記念クイズ」は、おかげさまでちまして多数の読者の皆様から、ご応募をいただきました。

厳正抽選の結果、サンバタ賞に北川恵深さまをはじめ、左記のとおり、当選者が決定しましたので、お知らせいたします。

今後とも、小杜製品をご愛用たまわりますよう、よろしくお願ひ申し上げます。

株式会社 諸江製作所

「パドミントン界」

愛読者位各

★ ★ ★

◇サンバタ賞(一名)

北川恵深(仙台市立町27の10、仙台二高)

◇キング賞(三名)

山口雄二(川崎市渡田新町1の54、川崎市立新町小)

奥島真理子(京都市東山区竹鼻外田町4、洛東高)

山根 怜(倉吉市小田、倉吉工高教員)

◇クイーン賞(五名)

石川正史(北海道夕張郡長沼町東2線北17、高見沢農高)

桐生一夫(桐生市東4の11の41、桐生信用金庫)

日下部憲治(東京都台東区谷中3の3の7、染物業)

永友克己(天理市豊田町241陽心寮、天理高)

本多明美(北九州市小倉区大字湯川182、北九州高)

キングメイト賞

地引一敏(北海道月寒高)

勝呂たえ子(北海道弟子屈高)

川村倫子(青森・弘前高)

波谷周治(山形・日大山形高)

安斉正敏(宮城・東北学院大)

瀬戸孝(東京・産能短大職)

井指多恵子(東京・日女体大)

矢部純一(神奈川・関東学院大)

古井文人(新潟・新潟商高)

小林平司(長野・諏訪清陵高)

清谷峰生(愛知・東海高)

薄辺信吾(大阪・追手門学院)

棟 敏彦(奈良・一条高)

◇ゴールド・キング賞

佐藤哲郎(函館・高盛小教)

秋山信子(秋山・ニッ井高)

山口 徹(青森・弘前南高)

青木昭弘(福島・会津工高)

根岸俊博(東京・武蔵高)

荒川仁志(東京・明星大)

一の瀬茂(東京・YMC A)

長山啓一(川崎・渡田中)

鮫島清隆(千葉・京葉高)

今井久夫(神奈川・自由業)

横井孝範(愛知・東海高)

渡辺政幸(静岡・小笠農高)

山本喜巳(石岡)

桑原好子(名古屋・淑徳中)

丹羽宏司(三重・三重大学院)

菱田修光(愛知・名電工高)

山田清孝(愛知・東海高)

安田 満(瑞浪市・無職)

今井哲郎(新潟・吉田商高)

高田久男(大阪・中山製鋼所)

中岡 寛(大阪・桜塚高)

小原孝一(大阪・淀中教)

三矢博司(京都・洛東高)

前川 治(京都・洛星高)

坂本賢二(山口・柳井商工高)

藤原大征(愛媛・弓削高教)

池 誠一(福岡・九州女高)

高石正美(宮崎・古城小教)

波平昌子(沖縄・琉球大)

以上

公 告

日本バドミントン協会では総会の決定に基き、昭和45年度の協会
検定、審査合格および協会推奨の用具を、本欄のように決めました
ので、ここにお知らせします。

昭和45年 4 月 1 日

日本バドミントン協会

昭和45年度日本バドミントン協会審査合格用具推奨用具

ラケット の部	銘 柄 名	会 社 名	摘要	ウェア部 の部	銘 柄 名	会 社 名	摘要
	ラッキーセブン張上 (#7)	株式会社ヨネヤマラケット			(男子)#106ショートパンツ	株式会社ヨネヤマラケット	
	スリーエート張上 (No8)	〃			(男子)#107シャツ	〃	
	クインハートフレーム (#1,000)	〃			(男子)#105ショートパンツ	〃	
	カレッチエイトフレーム (#3,000)	〃			(男子)#108シャツ	〃	
	カレッチエイトデラックス フレーム (#4,000)	〃			(女子)#203ミニスカート	〃	
	ファイブエースフレーム (#5,000)	〃			(女子)#204シャツ	〃	
	ファイブエースデラックス フレーム (#6,000)	〃			(女子)#202ミニスカート	〃	
	レディエースフレーム (#6,500)	〃			(女子)#205シャツ	〃	
	アルミナエースフレーム (#7,000)	〃			(女子)#200スカート	〃	
	アルミナエースデラックス フレーム (#8,000)	〃			(男子)#104ショートパンツ	〃	
	キングダイア (#2,000)	〃			(男子)#109シャツ	〃	
	ワールドキング	株式会社諸江製作所			(女子)#206シャツ白	〃	
	ダンロップ	〃			(男子)Na500 リース	河崎ラケット工業株式会社	
	キングクリッパー	〃			バドミントンシャツ	〃	
	キングメイト	〃			(男子)Na533 リースバドミ ントンショートパンツ	〃	
	シルバーデラックス	大阪合織株式会社			(女子)Na500 リース	〃	
	ハイ・スピード (No2)	〃			バドミントンシャツ	〃	
	ハイ・トーマス (No3)	〃			(女子)Na592 リース	〃	
	フィアレス (No10)	〃			バドミントンスカート	〃	
	フェニックス・	〃			チャンピオン	〃	
	インペリアル (No30)	〃			バドミントンシューズ	株式会社ヨネヤマラケット	
	エクセレント (T-1)	〃			バドミントンシューズ	株式会社ヨネヤマラケット	
	ブルーリース (Na B-6P)	河崎ラケット工業株式会社			アタックシューズ	株式会社諸江製作所	
	エバーウィン (No206)	〃			アタックデラックス	〃	
	カアルトンオールスチール ラケットスリーポイントセ ブン	日本カアルトン株式会社					
	No8 ウィンナー	株式会社トヨダスポーツ					
	No1,000 ニューミニ	〃					
	No3,000 ブルー	〃					
	No4,000 アルバート	〃					
	No5,000 ニューアルバート	〃					

次号予告

次号第12号で、いよいよ一周年。本号は六月末に東京で開かれた全国指導者講習会のもようを特集します。この会では、中学校の先生を対象に集中的な講義、実技が行なわれました。底辺拡大の一環としての、中学生問題は、いまやバドミントン競技の焦点です。

さきに指導委員会が調べた、全国でのバドミントンの普及状態アンケートも、登場させたいものです。

競技会は東日本学生選手権で

す。なお、流会が決定的となった国際学生選手権についても、なぜ宙に浮いたか、真相を究明します。

そのほか、異色のよみものとしては「バドミントンとスポーツ界」「まとまったアマチュア規定問題」「進むスポーツ傷害対策」など。

ささやかながら、役に立つものとして、各大学の夏期合宿日程を調査しました。

大学の地方合宿は、中高校生のみなさんが、すぐれたプレーを見聞できる、絶好の機会だと思います。

ご期待下さい。

コーナー

ラスト・コーナー

愛読者のみなさんへ

編集後記

1・講読申し込みの更新について おかげさまで、本誌も順調にのびています。さて、創刊号から年間申し込みで契約された方は、次号第12号で、第2号から契約された方は第13号(9月号)で、それぞれ契約満了となりますので、どうぞ、お忘れなく、二年目の継続申し込み手続きをお願いします。

2・ユ杯プロ、ポスターをさしあげます 第9号の最後のページでお知らせした「ユ杯プロ、ポスター無料贈呈」は大変好評で、飛ぶようにストックがなくなっています。

3・ベックナンバーについてのお知らせ 現在、バックナンパー(創刊号はなし)は第2号から各号、約50部ほどしか、在庫がなくなりました。途中の号からお申し込みの方で、ご入用の節はお早く。送料更には必ずお知らせ下さい。

4・寄稿のお願い 全国各地のニュース、話題、大会の記録など、読者のみなさんからの寄稿、投稿を歓迎します。また「私はこうして強くなった」「こうして練習している」などの経験話などもけっこうです。

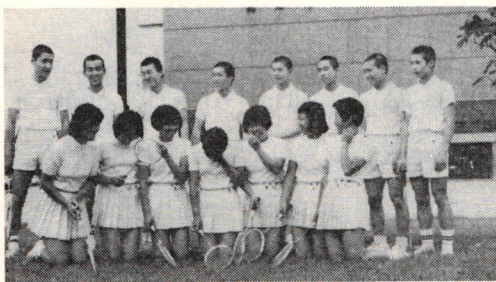
5・住所変更 読者住所の変更は必ずお知らせ下さい。

ラスト

表紙

本号はインターハイにちなんで地元の寺西二郎氏に撮影をお願いした。「名古屋城をバックに」と注文したが、連日の悪天候やスモッグで、大変苦労をかけてしまった。

同氏は名古屋市広報室(市政PR写真担当)勤務。いわゆるプロではないが、キャリア15年のベテラン。カメラ雑誌の月例写真やコンテスト上位入賞は数え切れず、二科展入選二回。本年度、全日本写真連盟の愛知県本部委員に選任された。



ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

ラスト

名古屋

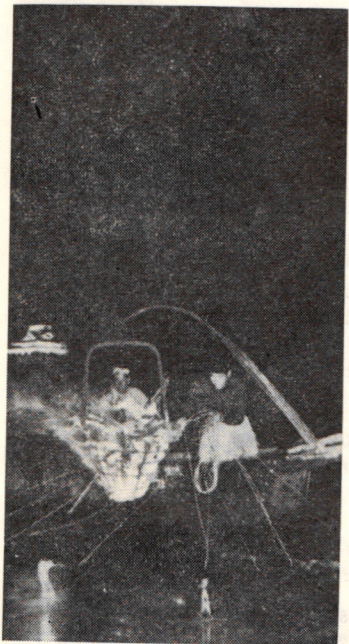
近郊

モデルコース

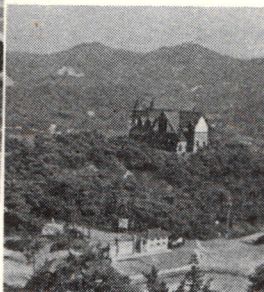
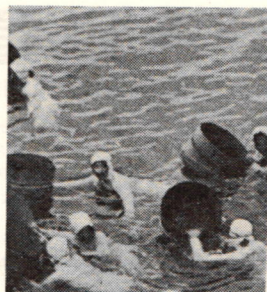
案内



日本モンキーセンター



鶴飼



■日帰りコース

1. 明治村・犬山

名古屋＝明治村＝犬山遊園（犬山城・ラインパーク）＝名古屋

2. 南知多

名古屋－河和＝野間（鶴の池・野間大坊）＝内海（海水浴場・唐人お吉生地）＝師崎（うばめがし）＝河和＝名古屋

3. 蒲郡・三ヶ根山

名古屋－蒲郡（竹島）＝西浦温泉～猿が島・うさぎ島～東幡豆＝三ヶ根山頂～形原温泉＝東岡崎＝名古屋

4. 養老・長島温泉

名古屋－桑名＝養老（養老の滝）＝桑名＝長島温泉＝名古屋

5. 伊吹山・関ヶ原

名古屋＝関ヶ原＝伊吹山＝関ヶ原（古戦場跡）＝名古屋

■1泊コース

1. 渥美半島・伊勢志摩

名古屋－豊橋＝フラワーセンター＝伊良湖（灯台・日出の石門）～鳥羽（パールアイランド水族館）（泊）＝宇治山田＝名古屋

2. 三河湾・渥美半島

名古屋－河和～篠島（外国猿苑めぐり）～伊良湖（灯台・日出の石門）（泊）＝フラワーセンター＝豊橋＝名古屋

3. 伊勢志摩

名古屋－宇治山田＝鳥羽＝賢島（泊）～御座＝波切（大王崎灯台）＝鶴方＝鳥羽（パールアイランド・水族館）～名古屋

4. 御在所岳・湯の山温泉

名古屋－平田町＝鈴鹿サーキット＝白子＝四日市＝湯の山＝湯田中温泉（泊）～御在所岳～湯の山温泉＝湯の山＝名古屋

5. 鳳来寺・三河湾

名古屋－本長篠（長篠城跡・史跡保存館）＝鳳来寺（鳳来寺山）＝湯谷（湯谷温泉）（泊）＝豊橋＝フラワーセンター＝伊良湖（灯台・日出の石門）～蒲郡（竹島）＝名古屋

6. 下呂温泉・ライン下り

名古屋－下呂（下呂温泉）（泊）＝美濃太田～犬山（犬山城・ラインパーク）＝明治村＝名古屋

7. 岐阜・犬山

名古屋－岐阜（岐阜・ロープウェイ）（長良川の鶴飼）（泊）＝犬山（犬山城・ラインパーク）＝明治村＝名古屋

——鉄道——バス——船

名古屋の観光10選

〈時分は名古屋駅からの所要時間〉

- 名古屋城** 特別史跡。慶長17年(1612年)徳川家康築城。名古屋のシンボル。金のしゃちで有名。9:00-16:30。入園料=おとな30円、こども10円。天守閣観覧料=おとな50円、こども15円。市バス=名古屋城正門又は名古屋城南10分。地下鉄=市役所、10分。
- 東山公園** 動植物園をもつ総合公園。面積約41㎡。動物約340種2,000点。植物約2,000種。9:00-16:30。50円(中学生以下無料)。地下鉄=東山公園、16分。市バス=東山公園、30分。
- 名古屋テレビ塔** 新しい名古屋のシンボル。高さ180m。展望台=90m。バルコン=100m。9:30-20:00(春・秋)、-22:00(夏)、-18:00(冬)。おとな120円、こども70円。地下鉄=栄4分。市バス=栄10分。市電=栄、15分。
- 熱田神宮** 伊勢神宮に次ぐ大宮。ご神体=葦原剣。ご祭神=天照大神、日本武尊はじめ5座の大神。市バス=神宮東門、25分。名鉄=神宮前、10分。
- 名古屋港** わが国三大貿易港の一。中部圏の海の玄関。入港船舶年間約6万隻。港内遊覧船=おとな100円。こども50円。市バス=名古屋港、30分。
- 名古屋空港** 名古屋の空の玄関。面積330万㎡。滑走路2,740m。昭和41年から国際線開設。空港ビル=9:00-18:00、おとな50円、こども30円。名鉄バス=名古屋空港、30分。
- 名古屋科学館** 市制70周年記念施設。プラネタリウムをもつ科学の殿堂。9:15-17:30、全館=おとな150円、中高生100円、こども70円。地下鉄=伏見2分。市バス=科学館前8分。
- 鶴舞公園** 都心のオアシス。公会堂、図書館、ポート池などがある。市バス=鶴舞公園、10分。市電=鶴舞公園、15分。国鉄=鶴舞10分。
- 徳川美術館** 尾張徳川家に伝わる名宝約8,000点を収蔵。国宝源氏物語絵巻で有名。10:00-16:00。おとな100円、高大生80円、小中生50円。市バス=新出来町、20分。市電=山口町、25分。
- 平和公園** 平和堂を中心に墓碑20万墓をもつ墓地公園。名古屋の新たな名所。市バス=猫洞通、30分。平和公園(地下鉄今池又は星ヶ丘乗りかえ)、25分。

◆定期観光バス 国鉄名古屋駅北口発

コース	料金	発車時刻	所要時間	運転期間	遊覧場所(太字は下車観覧)
2時間半	400円 (180円)	10.00 11.00 13.00 14.00	2.45	年 中	テレビ塔・名古屋城・大須 熱田神宮・鶴舞公園
半 日	620円 (290円)	9.00 13.30	4.30	年 中	テレビ塔・名古屋城・科学館 熱田神宮・宮の渡し・名古屋 港(乗船)・鶴舞公園・東山公 園・平和公園
1 日	940円 (550円)	10.00	6.00	4/1~ 5/20 10/1~ 11/20	東山公園・平和公園・徳川美 術館・名古屋城港(昼食)・空 名古屋城・大須・熱田神宮・ テレビ塔
明治村	940円 (530円)	10.30	5.30	年 中	名古屋城(入苑)・名古屋空港 (昼食)・明治村・テレビ塔

〈乗車券=市観光案内所・市観光センター内発売所〉

◆産業観光バス テレビ塔北駐車場発

コース	料金	発車時刻	所要時間	運転期日	見 学 施 設
平 日	300円	12.30	4.30	毎 週	自動車・繊維・陶芸・食品・ 薬品合板・電力・ガスを名 古屋を中心とした代表的な 工場・産業施設2~3カ所
1 日	700円	9.00	8.00	金曜日	

乗車券=市観光案内所・市観光センター・市観光課・名鉄観光サービス
日本交通公社各営業所

◆三英傑史跡

那古野城跡(現名古屋城二の丸、信長出生地)・中村公園(秀吉出生地)大高城跡(家康守備)・桶狭間古戦場(信長・義元決戦)清洲城跡(信長居城)・小牧長久手古戦場(秀吉・家康対戦)

◆市立名古屋ユースホテル

(100人収容) TEL<052>781-9845

観光のご相談は

名古屋市観光案内所 国鉄名古屋駅北口 TEL<052>541-4301
名古屋市観光センター 中目ビル1階 TEL<052>262-2918
名古屋市経済局観光課 市役所5階 TEL<052>961-1111内線2246

愛知の特産品


名古屋市/七宝製品・名古屋城置物・青柳ういろ・大須ういろ・納屋橋まんじゅう・千成・千両もなか・城もなか・赤出し味噌・守口漬・なごやせんべい・鯉形せんべい・友白髪・野菜せんべい・カンチン餅・きよめ餅・きしめん・甘納豆・二人静・太閤あられ・おちこち 豊橋市/玉子人形・シルクアニマル・ちくわ 岡崎市/五万石・八丁味噌・きさらぎ・八丁味噌せんべい・あわ雪 一宮市/きしめん・毛織物 瀬戸市/陶磁器工芸品・和食器・レース人形 半田市/お面・酢 春日井市/さぼてん・りんご・柿・桃 豊川市/ひょうたん・稲荷せんべい・張子面 津島市/あかだ・くつわ・太鼓・蓬根砂糖漬 刈谷市/大ねじ・白魚羊かん・安城市/梨・西瓜 蒲郡市/飾り馬・かまぼこ・ちくわ・竹島あさり 犬山市/紅梅焼・けんこつ・忍冬酒 常滑市/朱泥・土鈴・鯛あられ・常滑焼練込茶器・豊田市/自動車もなか・菊芋の味噌漬 海部郡/七宝焼工芸品・蟹江菊の鉢植弥富の金魚 知多郡/みかん・海老せんべい・生せんべい・観葉植物・海産物 幡豆郡/吉良赤馬・海老せんべい 額田郡/宮崎茶・しいたけ・山芋・山菜 西加茂郡/小原工芸品和紙 東加茂郡/山ごぼう漬・日月もなか・山菜・あゆ・釣芋 宝飯郡/みかん・柿・海産物・皮製品 瀧美郡/電照菊・メロン・トマト・みかん・観葉植物・海産物 南設楽郡/硯石・こけし・しいたけ・山芋・あゆ



名古屋 — 中部圏の首都 —

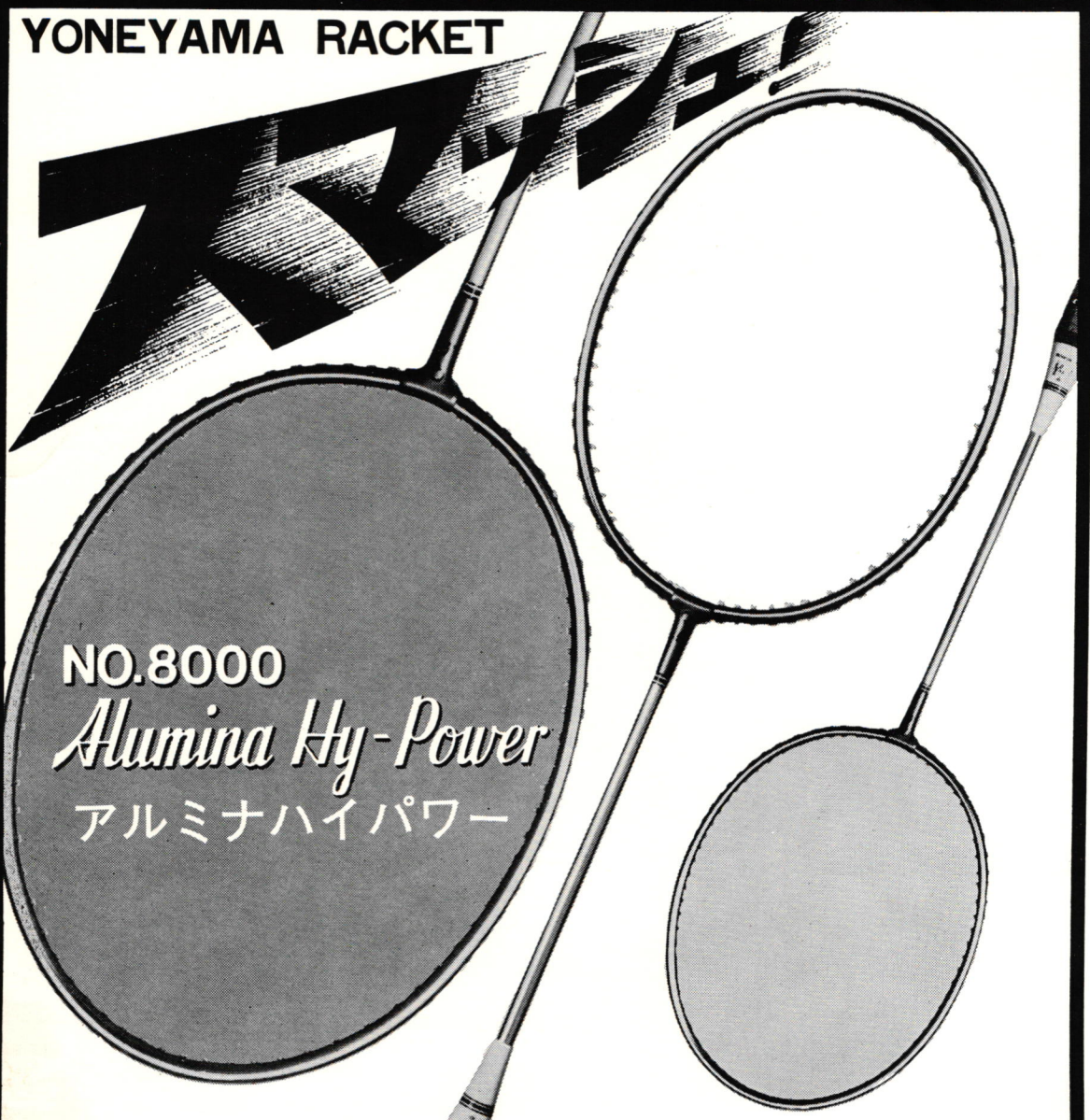
名古屋は人口200万の国際的産業文化都市です。金のしゃちで名高い名古屋城とともに歩んだ360年の古い歴史と伝統があり、未来への限りない発展の夢があります。戦国の天下を統一し、近世日本への道を開いた三英傑、信長・秀吉・実康を生んだのも、この地方です。秀れた都市計画、観光10選、産業観光、三英傑史跡など、名古屋には独特の都市観光の魅力があります。

また近くに伊勢志摩、三河湾、飛騨木曾川、鈴鹿、中部山岳など全国屈指の観光地をひかえ、その重要な観光基地ともなっております。

人 口 2,016,330人(昭和45年1月)
面 積 325.6平方キロ(昭和45年3月)
市 章 
市 花 ゆり
市 制 施 行 明治22年
姉 妹 都 市 ロサンゼルス

工業生産額 1兆4398億円(昭和43年)
商業販売額 6兆2277億円(昭和42年7月~昭和43年6月)

YONEYAMA RACKET



NO.8000

Alumina Hy-Power

アルミナハイパワー

アルミフレームに アルミシャフト採用!!

軽い

強い

弾む

— アルミニウム合金の比重は約2.7で、銅の8.9や鉄の7.9に比べて $\frac{1}{3}$ に過ぎず、非常に軽くリストの弱いプレーヤーに向きます。

— 特殊製法によるアルミニウム合金をラケットフレームに用い、鋼鉄に匹敵する強さが発揮されました。

— 木製、スチール製に比較して柔軟性、反撓力が抜群。打球の初速が早く、更に加速が増加してすばらしいスマッシュが打てます。



株式
会社

ヨネヤマラケット

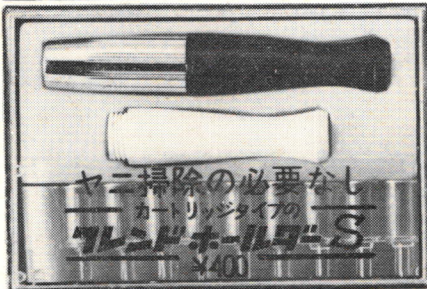
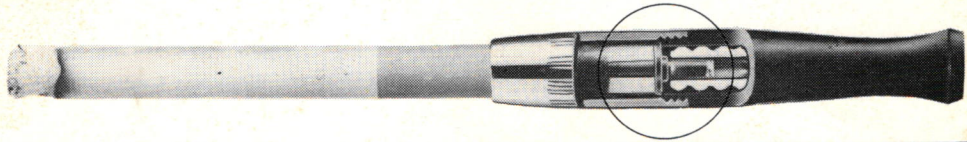
全国運動具専門店でもネヤマのラケットと御指定下さい。

月刊「バドミントン界」 第十一号 昭和四十五年七月二十日発行(毎月一回一日発行) 昭和四十四年十二月二十三日 第三種郵便物認可



華麗なる紫煙を
フレンドホルダーで!!

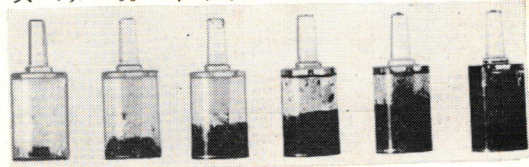
ヤニ掃除の必要がなくなりました——《有害タール》を約90%もとるパイプです



カートリッジタイプの

フレンドホルダーS

スペアカートリッジ10本付・価格=¥400



PAT. NO. 800395 / PAT. P. NO. 42. 44127・43. 22729

1本目 3本目 5本目 10本目 15本目 20本目

フレンドホルダーSS **フレンドホルダーSL** **フレンドホルダーS** プレイヤー本兼用

たばこ店・デパート・薬局・喫煙具店・駅主要売店にて発売中

発売元
テラサキ株式会社
東京都江戸川区奥宮町43

発行所 東京都渋谷区神南一ノノ一ノ一 岸記念体育会館内 日本バドミントン協会 定価百円